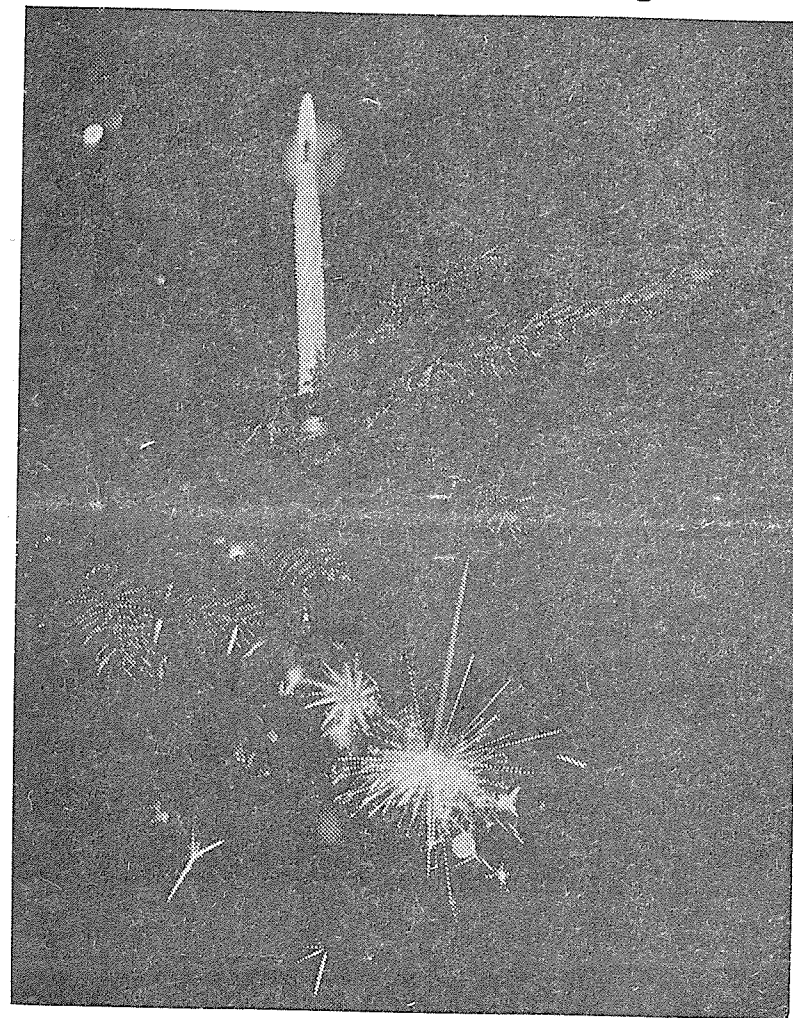


# ZPRAVODAJ

města Hranic a lázní Teplic n. B.



Josef Černý: VĀNOČNÍ MOTIV

**PROSINEC 1970**

## **RÁMCOVÝ CELOMĚSTSKÝ ZÁVAZEK NA POČEST**

### **50. VÝROČÍ ZALOŽENÍ KSČ**

Při příležitosti oslav 53. výročí VŘSR odevzdali představitelé MěstNV spolu se štafetou města Hranic obsáhlý celoměstský závazek na rok 1971 na počest 50. výročí založení KSČ.

Z rozsáhlého materiálu přinášíme podstatné části:

„V roce 1971 oslavíme významné výročí 50 let od založení KSČ. Uvedené jubileum nám dává nejen nahlédnout do bohaté historie naší strany, ale je současně přehlídkou radostné práce a budování, je důkazem vítězství dělnické třídy a pracujícího lidu, který pod vedením KSČ buduje lepší společenský řád — socialismus.

MěstNV v Hranicích přijal výzvu MěstNV v Humpolci k účasti na soutěži, organizované na počest 50. výročí založení KSČ. Přihláškou do této celostátní soutěže národních výborů je celoměstský závazek. Voláme všechny pracující a občany, kteří mají své město rádi a kterým leží na srdci jeho další rozkvět, aby podle svých sil a schopností na počest 50. výročí založení KSČ přispěli svým dílem k jeho rozvoji. Bohatší kulturní a společenský život, další zvelebení a budování hodnot ve prospěch rozvoje životního prostředí města bude nejkrásnější a důstojnou oslavou 50. výročí založení KSČ.

#### **I. Politickoorganizátorská práce MěstNV:**

Jako hlavní a stálý úkol budeme ve všech orgánech MěstNV upevňovat a uskutečňovat vedoucí úlohu KSČ.

Nedílnou součástí ideově výchovné a politické práce bude rozvíjení internacionálních vztahů s bratrskými socialistickými zeměmi, zejména se Sovětským svazem v podmínkách působnosti MěstNV, podniků, závodů, škol a ostatních organizací ve městě. V součinnosti s městskou organizací SČSP budeme plně podporovat organizování společných akcí k prohloubení vnitřních vztahů našeho lidu k lidu SSSR.

Systematicky budeme rozvíjet práci poslanců a občanských výborů MěstNV, prohlubovat jejich styk a kontakt s voliči, informovat je o práci orgánů, radit se s nimi, získávat jejich důvěru, čerpat z jejich námětů a připomínek a zvyšovat tak jejich podíl na řízení a správě města.

Prohloubíme a zkvalitníme socialistickou soutěž občanských výborů. Těžiště této soutěže bude zejména v politickoorganizátorské a kulturně výchovné činnosti těchto aktivů.

#### **II. Kulturně výchovná činnost.**

Kulturně výchovná komise MěstNV a kulturní pracovníci města přijali na konferenci 13. října 1970 „Výzvu kulturních pracovníků okresu Přerov na podporu kulturní politiky KSČ“ a jako závazek k 50. výročí založení KSČ budou jí v plném rozsahu ve své práci uskutečňovat, aby kulturní fronta našeho města splnila úspěšně svůj podíl na politické, ekonomické a kulturně společenské konsolidaci. Veškerá péče bude věnována přípravě a provedení důstojných oslav 50. výročí založení KSČ.

Na úseku školství všichni výchovní pracovníci prohloubí využitím celého výchovného a vyučovacího procesu výchovu k upevnění socialistického vlaste-

nectví a proletářského internacionalismu u žáků. Při vyučování budou důsledně vycházet ze zásad marxismu-leninismu, zapojí se do organizovaného ideově politického studia a podle svých zájmů a schopností se účastní mimoškolní činnosti žáků a veřejně prospěšné práce.

Školská komise MěstNV prohloubí práci se sdruženími rodičů a přátel škol k rozvíjení jednotného působení výchovy školy a rodiny na školní mládež.

### III. Zlepšení životního prostředí a vzhledu města.

Na tomto úseku jsou uzavřeny hodnotné socialistické závazky a úmluvy podniků, závodů, vojenských útvarů, škol, společenských a zájmových a jiných organizací a občanských výborů, jejichž obsah je orientován zejména:

- a) na zlepšení a zvelebení životního a pracovního prostředí,
- b) na údržbu a modernizaci občanského zařízení a technického vybavení města,
- c) na údržbu, opravy a modernizaci bytového fondu.

Hodnota závazku činí:

a) na úseku prací investičního charakteru (akce Z)	5,100.000 Kčs,
b) na úseku zvelebení, údržby a modernizace občanského zařízení, údržby komunikací a chodníků, zeleně, veřejných prostranství a čistoty města	2,258.000 Kčs
celkem tedy budovatelská část závazku přinese hodnotu	7,358.000 Kčs

### IV. Další hospodářský rozvoj a zlepšení služeb:

Komunální služby města Hranic na úseku placených služeb zvýší objem výkonů ve srovnání s rokem 1970 o čtyři sta tisíc korun, objem tržeb od obyvatelstva o 124 tisíce Kčs a dodávky do tržních fondů o 435 tisíc Kčs, zkrátí dodací lhůty u čištění šatstva z 21 na 14 dnů, dokončí výstavbu autoservisu.

Závod Potravinářský přispěje částkou 90 tisíc Kčs na dobudování nových prodejen masa a tabáku na sídlišti Struhlovsko a zajistí vybavení těchto prodejen.

Pracovníci nemocnice s poliklinikou v Hranicích přijali výzvu zdravotníků z Blanska ke zvýšení pracovní iniciativy a zhuštění služeb ve zdravotnictví.

Žáci hranických škol při špičkových pracích v zemědělství a při sklizni okopanin odpracují v JZD v Hranicích a okolí celkem 27.500 brigádnických hodin.

Městský národní výbor v Hranicích vyzývá všechny poctivé pracující a občany, aby věnovali všechny své síly a prostředky pro úspěšné splnění celoměstského závazku, úkolů vytyčených prováděcím plánem a rozpočtem a podíleli se tak na důstojném průběhu oslav 50. výročí založení KSČ v našem městě.



## SPISOVATEL ČENĚK KRAMOLIŠ VE VALAŠSKÉM SLAVÍNĚ

V Rožnově pod Radhoštěm se konala 18. října neobvyklá slavnost. Na hřbitůvku u dřevěného kostelíka ve Valašském muzeu v přírodě byly pietně uloženy pozůstatky rožnovského rodáka, oblíbeného lidového spisovatele Čeněka Kramoliše, zemřelého roku 1949.

Při zahájení pietního aktu uvítal ředitel Valašského muzea ing. Jan Bečák, zástupce obce Krásenska u Vyškova a města Hranic, kde Čeněk Kramoliš jako učitel a pak jako školní inspektor a ředitel škol působil, dále zástupce ONV ze Vsetína a MěstNV z Rožnova, vnuka spisovatele dr. Süssera z Brna, spisovatelku Marii Podešvovou ze Soláně a všechny, kteří v hojném počtu přišli projevít úctu oblíbenému valašskému autorovi. O literární tvorbě Čeněka Kramoliše promluvil doc. PhDr. Bedřich Slavík z Prahy. Řekl mimo jiné, že Kramolišovo dílo v mnohých znacích je stále ukazatelem těm autorům, kteří usilují o styk s nejšířšími čtenářskými vrstvami. Kramolišovy práce, připomněl, vynikající znalostí života lidu, byly vytvořeny s velikou obětavostí a láskou. Není náhodné, že si volil látku z nejrevolučnějších období, z valašských rebelií, neboť tato období byla Valachům nejbližší. Dokladem úcty k jeho dílu je, zdůraznil, i přítomnost zástupců míst, kde Čeněk Kramoliš působil. Rakev s pozůstatky Čeněka Kramoliše byla uložena do hrobu za zvuků valašských písní, které přednesla krojovaná valašská hudba a cimbálová muzika souboru Javorina.

Vzpomínáme této pietní slavnosti v našem zpravodaji proto, že spisovatel Čeněk Kramoliš měl velmi úzký vztah k našemu městu jako školský pracovník i jako spisovatel. Nastoupil do Hranic v roce 1908 do funkce školního inspektora, za tři roky potom se stal ředitelem dívčí měšťanské školy. Už v následujícím roce 1912 založil a řadu let také řídil dívčí odbornou školu, z níž se později stala odborná škola pro ženská povolání. V době před první světovou válkou se zasloužil o rozvoj a povznesení českého školství v bývalém hranickém okrese, po roce 1918 pomáhal rozšiřovat české menšinové školy v národnostně smíšených obcích na Hranicku. Čile se zúčastnil kulturního života četnými přednáškami a články, podílel se i na vlastivědné práci jako dlouholetý kronikář města Hranic a autor řady vlastivědných statí v časopise Záhorská kronika. Jako spisovatel podal dosud nejobširnější beletristický obraz z nejrušnějšího období Hranic v románě Za bouře a blesků o statečném odboji Hraničanů v letech 1826—1827 a o Lipnicku v románě Soumrak rovněž z doby pobělohorské. K našemu kraji má vztah i řada dalších jeho povídek. Když v roce 1926 odešel do důchodu, bylo mu uděleno čestné občanství města Hranic, později byla jeho jménem pojmenována i ulice v Hranicích. Od roku 1935 žil v Brně, kde také zemřel.

Nyní tedy jeho pozůstatky byly uloženy na hřbitově ve Valašském muzeu v přírodě, který se stává valašským SLAVÍNEM, kde budou odpočívat kulturní i veřejní pracovníci, zasloužili o Valaško. Zde se budou moci jeho památce poklonit i tisíce návštěvníků muzea, mezi nimiž bude vždy i dost čtenářů jeho děl.

L. Novotný

## SOUTĚŽ OBČANSKÝCH VÝBORŮ PŘINÁŠÍ NOVÉ HODNOTY

V soutěži občanských výborů v našem městě jsou hodnoceny především úspěchy v budovatelské práci, údržba a úklid veřejných prostranství, rozšiřování zeleně, opravy komunikací a chodníků a bytového fondu, brigádnická pomoc zemědělství a investiční výstavbě ve městě a kulturní, společenská a tělovýchovná činnost.

Aktivita občanských výborů vzrostla zřetelně v prvním pololetí letošního roku. V soutěži občanských výborů za první pololetí 1970 zvítězil občanský výbor č. 1 ve středu města s předsedou ing. Frant. Sobotkou v čele. Občané v tomto obvodu odpracovali přes devět tisíc hodin a odvedli práci v hodnotě 139 tisíc Kčs. Značnou pozornost mimo to věnovali tělovýchově a za vedení J. Hanušky uspořádali celoměstský turnaj v kopané a organizovali další sportovní akce. Mládež a funkcionáři obvodu se starají rovněž o důchodce a invalidy.

Jako druhý se v soutěži umístil občanský výbor č. 3 v severní části města, jehož předsedou je Radek Zdražil. Občané vykázali téměř sedm tisíc brigádnických hodin, jejichž výsledkem je dílo v hodnotě 87 tisíc Kčs. V této částce je i nový chodník o délce 150 metrů, který si vlastní prací zřídili obyvatelé Bezručovy ulice.

O třetí místo se dělí občanský výbor č. 4 s předsedou J. Ryškou a občanský výbor č. 14, jehož předsedou je J. Bartoš.

Městský národní výbor projednává s funkcionáři občanských výborů přípravu plánu a rozpočtu, chystané akce ve výstavbě a údržbě města, rozšiřování obchodní sítě, bytovou výstavbu, řeší jejich požadavky a přiděluje jim materiál k uskutečňování plánovaných akcí.

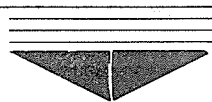
LN

## STO LET GYMNASIA V HRANICÍCH

V příštím roce 1971 uplyne sto let od založení českého gymnasia v Hranicích. K této příležitosti se připravuje řada akcí, mimo jiné bude také vydán sborník s celou stoletou historií ústavu a seznamem všech profesorů a absolventů. Vzpomínky některých absolventů na studentská léta, strávená na hranicím gymnasiu, chceme přinést v našem zpravodaji. V tomto měsíci uvádíme vzpomínku jednoho z nejstarších žáků:

Josef Novák, maturitní ročník 1920

### Pohled zpátky



Patřím mezi absolventy a maturanty městského reálného gymnasia v Hranicích. Od naší maturity, konané na tomto ústavu v roce 1920, uplynulo půl století, maturanti, kteří tehdy projevovali svou duševní zralost před zkušební komisí jako dvacetiletí, dožívají se dnes svých sedmdesátin. Jsme tedy už staří lidé a starým lidem se tak dobře vzpomíná. Jsou to léta, kdy člověk plave vlastně ve stálých vzpomínkách... A opravdu je nač vzpomínat! Nejsou ty vzpomínky vždy veselé a oblačné, vždyť lidský život není také samý sluneční jas!

Ale mohu říci, že na studentský život na reálném gymnasiu v Hranicích rád vzpomínám. Je to proto, že v naší třídě nebylo třenic, ale dobré kamarádství, že vedení ústavu bylo moudré a vyučující nejenom naučili, ale měli zájem i o soukromí žákovo a dovedli ho podpořit, když podléhal duševnímu zmatku.

Vděčně vzpomínám našeho ředitele Emila Cigánka. Jsem mu mnoho dlužen, že pěstoval ve mně osobní odvalu a sebevědomí, jehož se mi nedostávalo, že dovedl vystihnout chvíle propukávající lhostejnosti a slabosti a pomohl mi z nich vyběhnout. Moje vzpomínky na něho jsou jasné a krásné.

Mnoho dobrého pro zlepšení povahových stránek u mne udělali svým vzorem a rozumným jednáním vůči dětem z venkova, které v prvním čase studia byly plny duševní nejistoty, bázně a strachu, že novým požadavkům nestačí. Profesori Albert Hrab, Miroslav Kott, Bohuslav Kokeš, Jan Kudrna a Václav Letošník. V prvních dnech v roce 1912 na gymnasiu velmi jsem přilnul k P. Theodoru Zamykalovi, našemu katechetovi, jehož mírný a otcovský hlas mi připomínal domov, rodiče.

Můj domov sice nebyl daleko od Hranic, ale pro mne to tehdy byla velká dálka. Bydlil jsem v Hranicích. Týden strávený mezi cizími lidmi, v cizím prostředí, byl pro mne hrozně dlouhý, proto jsem spěchával rád v sobotu domů.

Často mi vyvstává ve vzpomínkách obraz: My jako nejvyšší třída ústavu jdeme v průvodu pod vedením ředitele na náměstí ke kostelní zdi, na níž byl upevněn dřevěný kříž, do jehož dřeva se vtoulaly železné hřeby. Měl to být pietní akt ve prospěch válečných raněných, neboť hřebíček stál jednu korunu. I takové věci se musily plnit, a to okázale, ježto jsme byli pod přísnou kontrolou místních Němců, jak se zapojujeme do válečného dění.

A přišla samostatnost. V Hranicích se oslavoval vznik Československé republiky 29. října 1918. A zase malá vzpomínka: Oslava ve vojenské jízdárně akademie: Přednášel tam hranický občan, fotograf pan Volínský báseň Elišky Krásnohorské „Chodská“. Obsah tak vlastenecky pojatý a přednes prociťený, plný obdivu a lásky k vlasti, v těch dnech po třech letech poroby opět svobodné, mocně mne dojal a osoba pana Volínského byla pro mne novým vzorem vlastence a opravdového Čecha.

Na pana Volínského mám ještě vzpomínky další. Měla se hrát divadelní hra „Blázinec v prvním poschodí“. I já se ocitl mezi herci díky domluvě spolužáka Cyrila Vrány, s nímž jsem roky sedával ve stejné lavici a který měl opravdu herecké schopnosti. Nejsem vůbec herecký typ a tak mi samozřejmě dělalo potíže přirozené vystupování na jevišti. Mezi jiným se jednalo o přirozený vstup do pokoje a pověšení klobouku na věšák. V očekávání, že vzor takového herce, jakým byl pan Volínský, bude na mne účebně působit, jiný můj spolužák František Krajíček zprostředkoval, že mi pan Volínský věnoval volný čas a ukázal, jak je třeba vystup herecky předvést. Jsem mu dodnes vděčný za jeho snahu. Dobrý divadelní ochotník se však ze mne přesto nestal.

Na své spolužačky a spolužáky, kteří ovládali některý hudební nástroj, rád a s obdivem vzpomínám. Já tehdy dělal doma pokusy, aby mne při začátcích hry na klavír poslouchala také levá ruka. Obdivoval jsem Františka Krajíčka, jak při akademických suverénně dirigoval studentský orchestr, v němž dominovala u klavíru Anička Cigánková, basu hládl Fr. Böhm a u cello seděl noblesní Otakar Seifert, u houslí Ladislav Cigánek atd. Ale nezapomenu na dojem, který jsem měl při nějaké školní oslavě, když sólovou hrou na klavír vystoupila naše spolužačka Božena Březinová s předehrou Smetanovy „Libuše“; bylo to skvělé!

Dívám se na tabló z roku 1920. Bylo nás tehdy 28 a dnes je nás jen 19 spolužáků. Z vyučujících všichni už odešli na věčnost. Přeji všem z nás zbylým, aby se dočkali ve zdraví ještě mnoha let spokojeného života.

## CO ČTOU DĚTI V KNIHOVNĚ



Zimní měsíce jsou v naší knihovně ve znamení zvýšeného zájmu čtenářů o knihy. V tomto období máme možnost poznat, které knihy jsou nejžádanější, jaký druh literatury děti nejvíce čtou. Nejmladší čtenáři (od 6 do 8 let) samozřejmě nejraději sáhnou po pohádkové knížce, knize básniček a říkadel, krátkých povídkách ze života dětí. Ve věku kolem devíti let je patrný probouzející se zájem o literaturu dobrodružnou, o příběhy ze života dětí, knihy o přírodě. Chlapci se začínají zajímat o knihy z různých technických oborů, půjčují si knihy o elektrotechnice, chemii, knihy návodů jak si vyrobit pomůcky, hračky a užitečné předměty z různých materiálů. Velmi oblíbená je edice OKO, ve které vycházejí atlasy zvířat, rostlin, nerostů, knihy receptů a návodů, jak si co udělat. Jednou z nejpobulárnějších naučných knih jsou Velké otazníky spisovatele Ludvíka Součka, kniha o matematice Kamarádi čísla a poutavé vyprávění o původu člověka, jeho vývoji a nejvýznamnějších archeologických nálezích Cesta za Adamem od Josefa Kleibla. V současné době se také projevuje velký zájem o vědeckofantastické romány a knihy o letectví a kosmonautice.

Na závěr můžeme konstatovat, že dětští čtenáři naší knihovny jsou čtenářsky vyspělejší než jejich vrstevníci před několika lety a hlavně jsou náročnější.

I. B.

## BRNĚNŠTÍ UMĚLCI V HRANICÍCH

Klub přátel hudby při Jednotném klubu pracujících měl pro zahájení letošní hudební sezóny v Hranicích opravdu šťastnou volbu. Brněnští hornisté Fr. Psota, L. Krejčířík, O. Kopecký a R. Schäfer, kteří v Hranicích účinkovali, představili se jako vynikající, precizně stmelený komorní soubor. V bohatém programu předvedli ukázkou skladeb pro lesní roh od nejstaršího autora J. H. Scheina přes Ant. Rejchu, J. Mangolda, D. Webera a další až po současné naše skladatele. Z nich upoutal melodický a temperamentní Menuet brněnského skladatele Boh. Sedláčka a zejména experimentální Etuda pro čtyři lesní rohy, využívající všech moderních kompozičních prvků, od prof. Zd. Zouhara. Posluchači měli možnost seznámit se i se všemi druhy skladeb pro lesní rohy, ať už šlo o rokokové menuety, lovecká halali, kasace a divertimenta. Vystoupení brněnských umělců, doprovázené vtipným instruktivním slovem O. Kopeckého, mělo u hranického obecnstva zasloužený úspěch.

Jako druhý abonentní koncert 24. listopadu připravil Klub přátel hudby vystoupení šestnáctiletého cellisty Borise Vybírala z Brna. Mladý umělec v minulém roce zvítězil v ústředním kole soutěže žáků lidových škol umění v Ústí nad Orlicí, letos vyhrál náročnou rozhlasovou soutěž Concertino di Praga a 14. listopadu se s dalšími našimi i zahraničními účinkujícími představil pražskému obecnstvu. Jeho hranický koncert se už ovšem konal po závěrce našeho zpravodaje a tak o něm budeme moci referovat až v dalším měsíci.

LN

STANISLAV ZEJDA



PĚTASEDMDESÁTILETÝ

V Hranicích se dožil v plném zdraví 10. listopadu 75 let Stanislav Zejda, známý sokolský pracovník, předseda ZO Svazu čsl. invalidů, člen okresního a krajského výboru čs. invalidů. Od svých 14 let byl členem Sokola, zastával postupně téměř všechny funkce; cvičitele, hospodáře, náčelníka v jednotě i vyšších složkách okresu a župy. Byl dlouholetým starostou TJ Sokol v Hranicích. Po obsazení Československa německými okupanty spolu s Františkem Perdulou, MUDr. Sajdákem a Rudolfem Vaňkem a dalšími zachránil před okupanty různá zařízení v tehdejší vojenské akademii v Hranicích, které ukryli na různých místech na Valašsku, v okolí Hranic a u některých sokolských pracovníků. Má zásluhu také na tom, že bylo zachráněno tělocvičné nářadí, zařízení pro osady pro 50 dětí, historické sokolské prapory apod. Se štápt. Puklem se zasloužil o záchranu vojenských zbraní, které uschovali v sokolovně a v budově sokolského kina Olympia (nynější Oko).

V roce 1941 byl zatčen gestapem při tzv. „sokolské akci“ a po propuštění byl služebně přeložen do Nového Města na Moravě, odkud se vrátil v červenci r. 1945 a byl znovu zvolen starostou TJ Sokol v Hranicích a místostarostou Sokolské župy Kratochvílovy v Přerově, kde byl činný až do roku 1953.

Stanislav Zejda ani dnes nesložil ruce v klín. Sám válečný invalida dává své síly a schopnosti ve prospěch invalidů z I. a II. světové války i ve prospěch postižených vadou od narození. K jeho jubileu mu přejí všichni jeho přátelé a známí pevného zdraví, životního optimismu a dalších úspěchů v organizační práci. Ke gratulaci se připojují i pracovníci Jednotného klubu pracujících v Hranicích.

C. B.



Mezi hranickými občany, kteří se v měsíci prosinci dožívají významného životního jubilea, je i dlouholetá, neúnavná veřejná pracovníce Bedřiška Plešková. Byla dlouholetou pracovnící školského odboru ONV v Hranicích a vykonávala funkci poslankyně MěstNV. Nyní, ač v důchodě, je stále aktivně činná ve školské komisi a obětavě pracuje ve zdravotní a sociální komisi MěstNV. Za úspěšnou masově politickou práci, dostalo se jí mnoha vyznamenání, zejména je nositelkou čestného titulu „Zasloužilá školská pracovníce“. Dlouhá léta pracuje i v organizacích žen: stála u zrodu dřívější Rady žen v Hranicích, nyní je funkcionářkou Českého svazu žen jako členka jejího okresního výboru v Přerově a městského výboru v Hranicích. A v této funkci byla také u příležitosti letošního Mezinárodního dne žen jako delegátka zdejšího okresu přijata prezidentem republiky v Praze.

K jejím sedmdesátým narozeninám, jichž se dožívá 13. prosince, jí všichni, kdo ji znají, přejí hodně zdraví, duševní svěžesti a pohody do dalších let.

Procházíme-li se nyní ztichlým lázeňským místem, nevěřili bychom, že v létě jsou Teplice n. B. vyhledávaným střediskem.

Rytmus lázeňského života však utichá v souladu s nastupující vládou zimy. Nebude dlouho trvat a poslední host lázní je opustí, aby po potřebných úpravách v interiérech očekávaly příliv nových tváří, nových pacientů již počátkem příštího roku.

Vedle příkladné péče lékařské se dostává hostům lázní i možnosti vhodné využít volného, odpočinkového času. Je dobrým zvykem, že pacient se snaží co nejvíce odpoutat od starostí všedního života a proto není divu, že klade velké nároky na dobrou zábavu. I když naše lázně nemohou soutěžit s většími lázeňskými místy co do počtu kaváren, na nedostatek jiné vhodné zábavy si stěžují jen nekritičtí lidé. Většinou je není na lázeňských programech vidět.

Nespokojených je proti těm druhým zatím menšina. O to, aby se hosté lázní měli možnost dobře pobavit, postarali se v tomto roce i některé hranické soubory, o kterých nyní bude řeč.

K nejoblíbenějším patří bezesporu dechová hudba ZK Sigma Hranice, která pod taktovkou Rud. Klivara dosahuje vysoké umělecké úrovně, o čemž svědčí vždy výborné umístění na soutěžích. Navázali jsme letos na dobrou tradici večerních proměňádních koncertů. Vedle nedělních dopoledních koncertů v provedení hudby z Teplíc se tyto setkávají s masovou návštěvností. Osvědčené večerní koncerty, konané ve středu slibují, že tato spolupráce se bude obnovovat i v příští sezóně.

Členy orchestru jsou i Ant. Hawiger a Jar. Jiříček. Jejich orchestry se značnou měrou podílely na lázeňských programech. Náladová hudba pravidelně hostuje v Moravanu a spolu s orch. J. Jiříčka se střídá na tanečních večerech.

Během roku jsme vás informovali na stránkách tohoto kalendáře o koncertech v provedení olomouckých, ostravských, brněnských či pražských umělců. Ovšem i zde je potřeba podotknout, že v konkurenci s olomouckým pěveckým souborem Nešvera plně obstálo sdružení Jurik z Hranic. Dirigent Jos. Slimáček, zařadil do repertoáru smíšeného sboru opět několik nových písní a koncerty se setkávají s dobrým ohlasem.

Stálým problémem bylo donedávna zajištění kvalitních večerních pořadů a koncertů v lázeňském domě Moravan. Odtud se pacienti pro svůj špatný zdravotní stav nezúčastňují pořadů v Sokolovu. Začali jsme s experimentem, o jehož výsledku jsme dosud pomlčeli.

Ve spolupráci se členy HI-FI organizace se konají téměř pravidelné večery: „Poslouchejte s námi aneb pro každého něco“.

Dosud vždy naplněná jídelna Moravanu potvrdila, že jsme volili správnou cestu.

Těchto programů, ve kterých si každý vybere oblíbený žánr, bylo zatím šest. Jeden program na terase nám ukázal nové možnosti.

Těchto několik řádek bylo věnována hranickým souborům, které svým podílem přispěly ke spokojenosti hostů lázní. Patří jim náš dík.

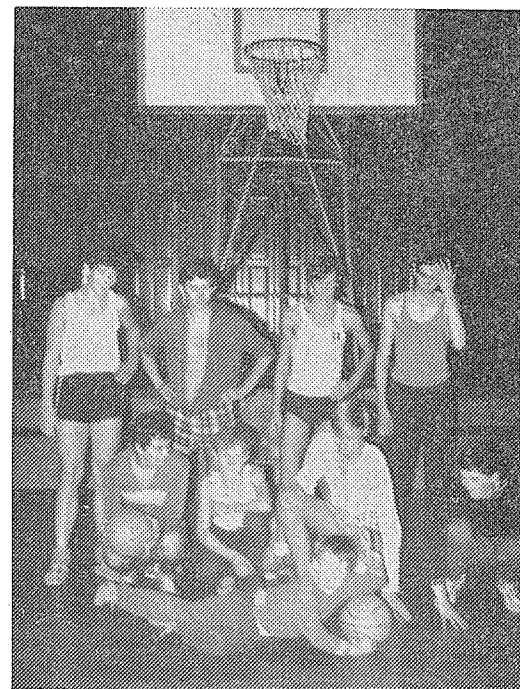
**Příspěvek do prosincového čísla.**

## Košikáři TJ Sigma Hranice před sezónou 1970—1971.

Oddíl košíkové TJ Sigma Hranice má v současné době v soutěžích 2 družstva: Družstvo mužů, které trénuje ing. Hawiger v oblastním přeboru I. třídy a družstvo starších dorostenců s trenérem Jindrou Maškem. Technickým vedoucím je ing. Vlad. Hudec.

Po stránce výkonnosti se situace v oddíle potěšitelně zkonsolidovala. Perspektivně se počítá s mládežnickými družstvy ve spolupráci s Plonýrským domem a Socialistickým svazem mládeže. Rovněž se snažíme zaktivizovat tělocvičárny hranických škol I., II. a III. stupně. Těživá je ovšem situace s funkcionářskými kádry. Je smutným faktem, že se v Hranicích nenajdou obětaví funkcionáři z řad starších již neaktivních hráčů. Rovněž tréninkové možnosti nejsou valné. Počítáme se zlepšením během dvou let po dobudování sportovní haly u učiliště Sigma.

V. H.



## PROGRAMY KINA SVĚT V PROSINCI

- 1.— 3. **Detektiv** — USA — mládež ne
- 4.— 7. **Muž přes palubu** — NDR — mládež ano
- 8.—10. **Nezkrotná Angelika**, — Francie — mládež ne
- 11.—14. **Kremelský orloj** — SSSR — mládež ano
- 15.—17. **Výstřely na Broadwayi** — NSR — mládež ne
- 18.—21. **Senzační prázdniny** — Francie — mládež ano
- 22.—23. **Únosci** — Rumunsko — mládež ano
- 25.—28. **Šéf přijde ve dvanáct** — NDR — mládež ano
- 29.—31. **To je ale bláznivý svět** — USA — mládež ano

Kino OKO je v důsledku adaptačních prací v měsíci prosinci mimo provoz.

## DISKOTÉKA OSCARA GOTTLIEBA

Ve snaze připravit mladým lidem v našem městě hodnotnou kulturní zábavu podle jejich vkusu — podařilo se Jednotnému klubu pracujících připravit na středu 9. prosince Diskotéku Oscara Gottlieba. Diskotéka je pořad určený k tanci, kde přes technicky složitou aparaturu jsou pouštěny gramofonové nahrávky. Aparaturu obsluhuje a nahrávky uvádí disc-jockey, který navodí atmosféru živé kapely. Diskotékové pořady jsou v současné době velmi oblíbeny, díky gramofonovým nahrávkám, které oproti průměrným kapelám neztratí na kvalitě — jsou vždy nové a moderní, a v celém pořadu nereprezentují pouze vyhraněný styl, jak je to vždy nutné u každého živého souboru či skupiny. Na těchto pořadech můžeme zaslechnout světovou špičku z oblasti jazzu country & westernu, soulu, undergroundu a dalších oblastí pop muzik, až po formy vážnější hudební tvorby. Vždy podle vyhraněného vkusu disc-jockeje.

Po dvou více méně nezdařených diskotékových pořadech, které se uskutečnily v listopadu, přichází na řadu diskotéka další, které chtějí pořadatelé věnovat maximální péči. Zárukou kvality této diskotéky bude také bezesporu kolektiv pracovníků Čs. rozhlasu, kteří pořad zajišťují technicky i osoba disc-jockeje, kterým bude OSCAR GOTTLIEB.

## OSCAR GOTTLIEB

... začínal v roce 1962 jako herec v Divadle Hororů v Malostranské besedě.

Pro dobrou výslovnost a výbornou improvizaci schopnost byl požádán, aby konferoval pravidelné jazzové dny v Redutě.

Tehdy se zrodil Oscar Gottlieb — konferencier, člověk s naprosto vyhraněným vkusem, nikdy se nepřizpůsobující vkusu diváka.

Přesto a protože je jeho nárok na kvalitu jím uváděné hudby velký, přizpůsobuje se divák, posluchač, sám jeho vkusu, což dělá nevědomky a rád.

V Redutě konferuje do roku 1965, odtud odchází do nově otevřeného Music F klubu, aby tam přetáhl své skalní posluchače. Vybírá si z pořadů, které jsou

mu nabízeny k uvádění, nikdy neklesá na průměr a tak se stává spolehlivou zárukou vyprodaného sálu.

V té době vypisuje Čs. rozhlas konkurs na místo hudebního redaktora. Z mnoha zájemců je vybrán Oscar Gottlieb a od této doby můžeme zaslechnout jeho hlas na vlnách rozhlasu. Nejdříve uvádí taneční orchestr Čs. rozhlasu (TOČR), později přibývá pořad Ruleta.

Po roce u rozhlasu dostává nabídku Mikrofora, uvádět sobotní a nedělní pořady.

Tyto pořady uvádí celé dva roky. Pak začíná uvádět nový pořad Čs. rozhlasu Junior 20, později Junior 30. Tento pořad uvádí celý rok sám.

Opět odchází zpět k divákům a konferuje hned několik pořadů najednou. Na příklad Sedláčkův a Laurův recitál, Samuels s Miky Volkem a Petrem Kaplanem, nakonec pak Framus Five a Karla Černocho.

Diskotéku uvádí od roku 1968. Začal v Daily klubu, odtud se stěhuje do Arocola klubu. O klubu Arocola stačí říci, že je každý den vyprodán a že jej navštěvují naši nejlepší zpěváci, hudebníci a celá naše intelektuální špička.

V současné době jej můžeme zaslechnout několikrát týdně v pořadu Junior 30.

Jak to s ním bude v budoucnu nevíme — on pouze říká, že chce jezdit, jezdit a zase jezdit.

A tak bych si dovolil pouze připojit — nechte si od našeho milovníka varhan a milence jazzu do vašich uší pustit jeho slova — je právě tolik hodin, kolik právě je ... já začínám, budu Vám pouštět hudbu, kterou mám rád ... tak dobrý večer Oscar Gottlieb.



## PROGRAMY JKP V PROSINCI

Středa 2. 12. sál JKP 19.30 hod.	Operetní představení mimo předplatné <b>MÁJOVÉ KOŽÁTKO</b> v provedení členů operety Státního divadla Ostrava
Čtvrtek 3. 12. klubovna JKP (Tunel) 19.00 hod.	Beseda pro veřejnost v rámci oslav MČSP <b>NÁVŠTĚVA U PŘÁTEL</b> Hovoří s. Zdeněk Válek
Středa 9. 12. klubovna JKP (Tunel) 16.30 hod.	Beseda pro veřejnost v rámci oslav MČSP <b>OČAROVÁNÍ SIBIRI</b> Beseda je doplněna filmem, hovoří s. Mirko Hudeček
Středa 9. 12. sál JKP 19.00 hod.	Hudební pořad k tanci <b>DISKOTÉKA OSCARA GOTTLIEBA</b>
Čtvrtek 17. 12. sál JKP 15.30 hod.	III. hra v předplatném pro děti <b>ZABÁK MUZIKANT</b> v provedení členů Divadla O. Stibora Olomouc
Pondělí 28. 12. sál JKP 19.30	III. hra v předplatném <b>W. Shakespeare: ROMEO A JULIE</b> v provedení Těšínského divadla

## POŘADY KLUBU DŮCHODCŮ V PROSINCI 1970.

Začátek všech pořadů v 15 hodin.

- Středa 2. 12. Film. beseda: film. veselohra „U pokladny stál“ s Vlast. Burianem v hlavní roli. Sál JKP, TUNEL.
- Středa 9. 12. **Pásmo hudby, zpěvu a recitace.** Vystoupí soubory a studující Gymnasia, Střední les. školy a Střední zdravotnické školy. Klubovna, Náspy.
- Středa 16. 12. **Po stopách Komenského v Německu a Holandsku.** Přednáší prom. hist. Marie Jašková a promítne vlastní barevné diapozitivy. Klubovna, Náspy.
- Pondělí 21. 12. **Vánoce v písních minulosti i dneška.** Koledy a písně i hudba. Zpívají Y. Simonová, Helena Vondráčková, Dětský pěvecký sbor, aj. Klubovna, Náspy.
- Neděle 27. 12. Film. beseda: **VÁNOCE S ALŽBĚTOU**, film. veselohra s našimi nejoblíbenějšími film. umělci v hlav. rolích. Sál JKP, TUNEL.
- Středa 30. 12. **PÁSMO HUMORU A HUDBY.** Scénky ze silvestr. programů, na nichž účinkovali L. Lipský, S. Zázvorková, J. Štuchal, F. Holcman, N. Gaierová, J. Štercl, hudeb. soubory a sólisté. Klubovna, Náspy,

## NAŠE BLAHOPŘÁNÍ JUBILANTŮM

Významných životních jubileí se dožili v roce 1970 tito naši spoluobčané:

### LISTOPAD 1970

Karel Kopečný	75 let
Stanislav Zejda	75 let
Aloisie Šutová	75 let
Marie Večeřová	80 let
Františka Slaníková	80 let
Karel Vybíral	80 let
Karel Jirásek	85 let
František Indra	92 let

### PROSINEC 1970

Frydolín Řehák	75 let
Hermína Robíčková	75 let
Marie Kropáčková	75 let
Štěpánka Korčová	75 let
František Šváček	80 let
Vlastimila Stoupalová	80 let
Ludmila Kabilková	80 let
Marie Petruželová	85 let
Jan Bajgar	95 let

Odpovědný redaktor: Eva Horáková, členové redakčního kolektivu: Zdeňka Kosová, prof. Ludvík Novotný, Otakar Petříček. — Reg. č. RM 49. — Cena 1 Kčs. — Změna pořadů, uvedených v kulturním kalendáři, vyhrazena. — Kulturní kalendář města Hranic vydává JKP Hranice. — Tisknou Moravské tiskařské závody, n. p., Olomouc, závod 11, třída Lidových milicí 3.



