

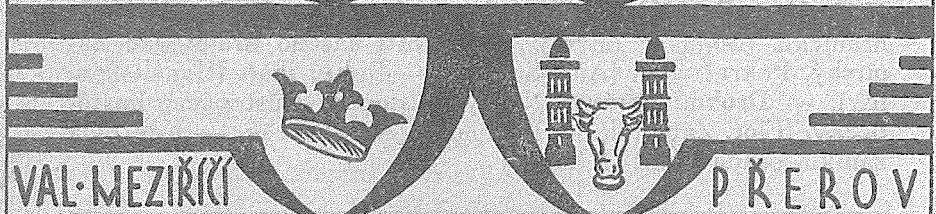
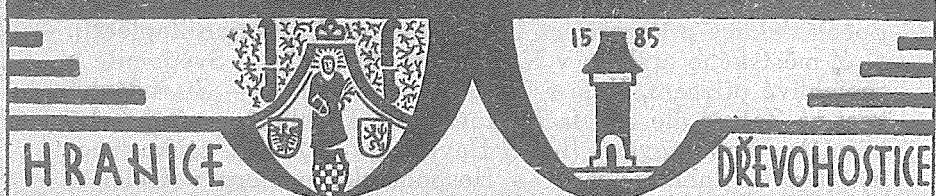
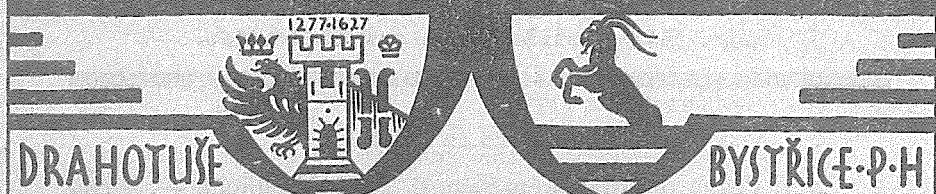
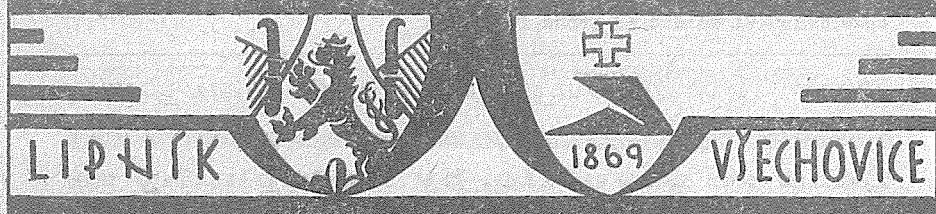
Vplatní lístky jsou vloženy do toho čísla. Pošlete
jimi ihned předplatné, případně přede-
psané nedoplatky.

ROČNÍK XII.

PROSINEC 1929.

ČÍSLO 2.

ZAHORSKA



REDAKTOR A VYDAVATEL ANTONÍN FRÖHLICH, DOLNÍ ÚJEZD
U LIPNÍKA NAD BEČVOU.

ZÁHORSKÁ KRONIKA

Vlastivědný sborník »Záhorská Kronika« vychází čtvrtletně.

Ročně se předplácí 10 Kč složenkou, po 1. lednu 1930 se doplaci 12 Kč. Jednotlivá čísla při hromadném odebírání 2 Kč 50 h, při odebírání jednotlivých čísel přímo po 3 Kč. Platí se chekem pošt. spořitelný čís. 100.630, Brno. Pro žáky při hromadném odběru sleva.

Reklamace se vyřizuje jen do vyjádření nového čísla.

Literární příspěvky, zprávy, knihy a časopisy k recenzi i na výměnu, objednávky i reklamace buděž zasílány na adresu: »Záhorská Kronika« v Dolním Újezdě u Lipníka n. B.

Novinové výplatné povolenlo ředitel pošt. a telegrafů v Brně, výnosem číslo 69.140-VL ze dne 18. srpna 1925.

Žádá se zdvořile, by nedoplatky za starší ročníky byly ihned vyrovnané. Stoženka se přikládá.

OBSAH:

Co ví Praha o moravském Záhoří. (Ant. Fröhlich). — Město Lipník — milostívci vrchnosti dědiny Prus. (Jakub Mráček). — Boček Puklice z Pozořic na hradě Drahotuši. (Florian Zapletal). — Z městského archivu v Kelci. (Ant. Svérák). — Svědomité a spolehlivé příznání, Kelc r. 1748. (Ant. Svérák). — Starodávný kroj na Záhoří dle Josefa Klvaně. (Ant. Fröhlich). — Záhorské pěsníky. Pokračování. (Karel Havlíček). — Žáčku, žáčku, učený. (Dr. J. Rabbincowicz). — Hospodářské poměry v Kelci r. 1748. (Ant. Svérák). — Památky uschované v báni radn. věže hranické. (Bohumír Lindra). — Pověsti našeho kraje: Jan Zámrský. Pokračování (Ant. Sehnal). — Dobrý lhář. (Hynek Špunar). — Drobné zprávy: Názvy Hustopeče, Hustopeče, hustopecký. (Flor. Zapletal). — Drobnosti (Ant. Svérák). — Kde byla zaniklá osada Lemeč? (A. F.)

Z redakce.

První stranu obálky XII. ročníku Z. K. navrhl p. V. Prinke, profesor státní reálky v Lipníku n. B. — Odběratelé se zdvořile žádají, by sdělili redakci svůj úsudek, zda si přejí rozšíření části »Pověsti našeho kraje«, anebo dosavadní rozčlenění »Záhorské Kroniky«.

ZÁHORSKÁ KRONIKA

Vlastivědný sborník Záhoří a Pobečví.

VYCHÁZÍ ČTVRTLETNĚ V DOLNÍM ÚJEZDĚ U LIPNÍKA NAD BEČVOU.

Ročník XII.

Prosinec 1929.

Číslo 2.

Antonín Fröhlich:

Co ví Praha o moravském Záhoří.

Mezi nesčíslným množstvím předmětů průmyslových, uměleckých a zemědělských tulila se skromně v ústraní velkolepých staveb o jubilejní výstavě v Praze r. 1891 — »Česká chalupa«. Nebylo asi na výstaviště budovy častěji a hojněji navštěvované nad ni.

Zajímavý úhor tento provázený skvělým zdarem výstavy jubilejní i skutečná potřeba dokonalého zobrazení svérázného života národa českoslovanského přivedly spisovatele F. A. Šuberta na myšlenku, aby společným působením všech vrstev národa uspořádala se v Praze Národopisná výstava českoslovanská a to v rozměrech co největších. Při tom pomýšlel na to, že mohla by se tato výstava stát základem trvalého národopisného musea českého. F. A. Šubert obrátil se listem ještě téhož roku ku přátelům národopisu a nastínil, co by výstava národopisná obsahovat měla a naznačil také organizaci k účelům výstavním.

Počin jeho doznam na všech stranách souhlasu a vzbudil namnoze i nadšení. Výstava projektována byla na rok 1893, uskutečněna byla však až r. 1895. Ve všech krajích připravovaly se předem menší krojové národopisné výstavy, které byly přehlídkaři jednotlivých krajů. Na Záhoří byla to velká výstava spojená se slavností národopisnou v Dřevohosticích roku 1893, která se velmi pěkně vydařila.

O zastoupení Záhoří na národopisné výstavě českoslovanské v Praze r. 1895 staral se p. dr. František Přikryl, redaktor a vydavatel »Záhorské kroniky«, kterou vydával tehdy v Soběchlebích. Ze svých prostředků koupil veškerý nábytek jí z by záhořské i s cibrami. Byl to: stůl trnožový, legátky, postel, malovaná truhla, lišty a j. Různé kroje záhorské byly vypůjčeny a rovněž do Prahy odeslány. Avšak mnohé věci nebyly pak umístěny pohromadě, mnohé nevystaveny. Krojové figuriny z Domaželic a okolí Soběchleb byly 4 — 2 muži a 2 ženy, umístěny omylem v chodském oddělení. V ocenění obětavé práce pro národopis byl příknut p. dr. Fr. Přikrylovi čestný diplom výborem Národopisné výstavy v Praze.

K vůli zajímavosti uvádí se seznam předmětů ze Záhoří, které jsou ve sbírkách Národopisného muzea v Praze (Smíchov, Kinského zahrada), z nichž jistě mnohé byly věnovány museu po národopisné výstavě. Jsou to: Veliký hrnec zeleně polévaný — z Dřevohostic, truhla pestře malovaná — z Dřevohostic, tvořítka (2) na máslo — z Bystřice p. H., ošatka z kořínku — koupená v Bystřici p. H., tři tištěné zástěry (přerovské) — z Bystřice p. Host.

Ženský kroj z Dřevohostic: (rukávce, červený šátek na hlavu, soukenná černá kordulka, tištěná zástěra, tištěná sukně, bílá a modrá spodní sukně, bílé punčochy a střevice).



Mužský kroj z Dřevohostic.

Mužský kroj z Dřevohostic: (bílá košile, mužská kordule, vyšívaný pás, kalhoty červenice, vysoké boty, vydrovka na hlavu).

Úvodnice hedvábím vyšivané: z Bezuchova, z Dřevohostic, z Prosenic, z Lišné u Holešova, z Nahošovic a z Pavlovic.

Dva šátky na hlavu, bíle vyšité — z Podolí. Pest्रý šátek na hlavu — z Lišné. Dvě kordulky vyšité zeleným hedvábím — z Lišné.

V musejném fotografickém archivu národopisných sbírek Národního muzea v Praze uschovány jsou tyto fotografie ze Záhoří:

Čís. 7253 dvě dívky v letních krojích se šátky na hlavách z Bezuchova. — Čís. 7234 skupina svatebčanů, nevěsta s úvodnicí, ženich a 5 jiných účastníků z Dřevohostic. — Čís. 7258 skupina dvou mužů a ženy v krojích. Jeden muž je v dlouhém kabátě, druhý v kožichu »ocasáku«. Dřevohostice. — Čís. 7354 muž a žena (mladí) v letních svátečních krojích. — Čís. 9609 slavnost obžinek: účastníci v krojích stojí v kruhu, děvče v po-

předí podává věnec. Dřevohostice. — Čís. 7235 slavnost obžinek: děvče s věncem na rukou oslovuje hospodáře. Účastníci v popředí jsou oblečeni ve slavnostních krojích. Dřevohostice. — Čís. 9608 skupina svatební při slavnosti výstavní, svatebčané na voze a hudebnici. Dřevohostice — Čís. 2750 scéna z výstavy ze svatby. Vůz s družičkami zapentlenými. Dřevohostice. — Čís. 9607 svatební skupina, družky na voze, mládenci na koních. (O slavnosti v Dřevohosticích). — Čís. 7403 slavnost stínání berana při výstavě. Dřevohostice. — Čís. 4964. Dvě ženy v letních svátečních krojích. (Jedna je převlečná paní). Nahošovice. — Čís. 9941 tři ženy v letních svátečních krojích záhorských, celé postavy. Šíšma. — Čís. 9942 nevěsta v kroji, ve věni s úvodnicí, po stranách dvě ženy Žákovice. — Čís. 9943 nevěsta v záhorském kroji s věncem na hlavě, s úvodnicí přes ramena. Žákovice.

Jakub Mráček, Lipník :

Město Lipník - milostivou vrchností dědiny Prus.

Lipník byl poddanským městem vrchnosti helfenštejnské, později lipenské. Ač byl městem poddanským, byl také vrchností vesnice Prus u Přerova, kterou markrabě Jošt daroval r. 1385 Lackovi z Kravař a později náležela, ještě od konce 14. st., ke špitálu města Lipníka, k nynějšímu knížecímu špitálu.

V Prusích byl také dvůr, jejž od r. 1446 držel Matěj Štala ze Žákovic, ale již r. 1449 prodal jej se všemi poli, lukami, pastvinami, lesy, jezery, s vodami tekoucími i netekoucími za 30 kop grošů obci lipenské pro chudinu městskou.

R. 1500 purkmistr a rada města Lipníka dali s přivolením Viléma z Pernštejna, svého gruntovního pána, dvůr v Prusích obci Prusím v platy ssuté. Obec Prusy dávala každého roku do špitálu lipenského 120 měřic obilí. Obilí musilo být přivezeno do Lipníka a zde měřeno dle »míry lipenské«. Z těch 120 měřic bylo: žita 30, rži 40, ječmene 30, ovsa 10, hrachu 5 a semence 5 měřic. To vše musilo být odvedeno do masopustu každého roku. Zato byli usedlí z Prus osvobozeni ode všech robot, jimiž byli ke dvoru povinni.

Platy, které obec Prusy dávala od starodávna každého roku k tomu záduší, měly být odváděny jako dříve.

Obec Prusy mohla dle listu, jí od purkmistra a rady města Lipníka daného, dvůr ten prodati nebo v purkrechty rozdělit, jak by jí to k užitku bylo.

Město Lipník prodalo ves Prusy r. 1624 Františkovi z Ditrichštejna, biskupu olomouckému a držiteli panství lipenského za 5000 rýnských, neboť potřebovalo peněz na vojsko.

Prusy vykoupily se r. 1851 z poddanství a povinností k vrchnosti za 3.932 zl. 10 kr.

Mezi vrchností, městem Lipníkem a poddanými ve vsi Prusich bývala asi čas od času nějaká nedorozumění, jichž následky těžce doléhaly na poddané. Vrchnost dovedla trestati vězením i pokutou, nebo odnětím nějakých výhod. Poddaní, jsouce poškozování hospodářsky, byli nuceni ustupovat a podřídit se přání a rozkazům své vrchnosti.

Takové nepřátelství vzniklo mezi oběma stranami někdy před r. 1617, neboť na jaře 1617 dne 8. dubna došlo pana purkmistra a rady města Lipníka ponížené psaní od poddaných z Prus, ve kterém prosí o odpustění, že se proti své vrchnosti postavili, a slibují na budoucí věčné časy podobných nenáležitých věcí se nedopouštěti.

Píší takto: Milostiví páni, vrchnost naše zádušní dědičná. Vašim Milostem v dobré paměti to zůstává, kterak my předešlých let z mdloby těla svého proti Vašim Milostem postavili jsme se, za kteroužto přičinou spravedlivě vězením i pokutou byli jsme ztrestáni, až i hájíček, kterýž slove Bršlůvky, (kteréž k gruntům šesti od starodávna příslušely a užívány byly), jsou nám odňaty. I vidouc my velikou škodu na gruntech a statcích našich a nevědouce se kam jinam po Pánu Bohu všemohoucím obrátiti nežli k Vašim Milostem, jakožto k vrchnosti své milostivé . . . , jakož předešlých a pominulých let častokráte oustně žádosti své (i skrze suplikaci) jsme přednášeli, a až posavad tohož cíti nepřestáváme, nýbrž Vaše Milosti, což nejvíce může prošeno býti, pro Pána Boha a jeho veliké milosrdensví prosíme, že Vaše Milosti ohledouce se na nás chudé lidi, poddané své, i na manželky a dítka naše, tu milost učiniti ráci a nám takové Bršlůvky pod plat prvnější k svobodnému užívání osvobodit obdarováním a pečeti Vaše Milosti na budoucí věčné časy stvrdit rácite. My připovídáme na budoucí věčné časy i potomkové naši všelijakých podobných a nenáležitých věcí se vystříhati, jimiž bychom k podobnému strestání nás přičinu dali.

Což že Vaše Milost na tuto poníženou a pokornou naši prosbu milostivě se nakloní, nás chudé lidi své poddané zádušní, milostivou odpovědí potěšeně obdariti ráci. Za kteroužto milost nám chtědým lidem, poddaným svým, stalou, na svých ponížených modlitbách i s manželkami a dítkami svými Pána Boha všemohoucího žádati, aby milosrdný Pán Bůh, jakož Vašim Milostem, tak i prvním manželkám a dítkám Vašich Milostí hojná odplata i zde v času milosti, ovšem v věčném životě korunou věčné slávy býti rácil.«

Podepsání jsou: Matouš Pavlů, Martin Navrátil, Martin Hrbek, Mikuláš Janků, Valenta Janeček, Jíra Cink, sousedé z dědiny Prus.

Florian Zapletal, Praha:

Boček Puklice z Pozořic na hradě Drahotúši.

R. 1437 držel hrad Drahotúš Boček Puklice z Pozořic a z Drahotúše (také z Drahotúš), jak se psal. Na tomto hradě seděl Puklice ještě r. 1446 a 1447.

Na otázky, kde ležel tento hrad Drahotúš, jak se dostal v jeho držení Boček Puklice z Pozořic, a jak si tam Puklice počínal, odpovídají četné půhony (žaloby), podané na Puklici u zemského soudu markrabství Moravského.

R. 1437 pohnal (zažaloval) Bočka Puklici z Pozořic a z Drahotúš Jan z Cimburka a z Tovačova, že mu siehl v poddané v Podhorácké pod hradem a v Drahotúšské v městě a z toho desátky bral, nemaje k tomu práva» (Brandlový Půhony III. 516).

Týž Jan z Tovačova pohnal r. 1437 Puklici z Pozořic a z Drahotúše, že mu jest vybral Kojetín městečko v pravém landfridu» (Půhony III. 448).

Téhož roku pohnal Jan z Cimburka Puklici z Drahotúše, že »mi pobral u Veliké na mé dědictví v pravém landfridě a odtad táhl i ležel mi v Nádeku v městě, ježto k Hranicím sluší, i vybral ji všechnu« (III. 449).

Týž Jan z Tovačova pohnal r. 1437 Bočka Puklici, že »mi jest pobral na Oldřišovském zboží v pravém landfridu a v příměří, které jsem s ním měl« (III. 449).

Jan z Dolopl a z pohnal Bočka z Drahotúš, že »mi pobral v Bravinném na mé ženy dědictví v pravém landfridu« (III. 449).

Viktorin z Sonvaldu pohnal Puklici téhož roku, že »mi jest pobral v Sonvaldě mým lidem v landfridě« (III. 496).

Anežka z Valdštejna pohnala r. 1437 Puklici, že »mi jest vylúpil kamen dobrý z zápony a z prstena druhý, ježto jsem jemu byla pucjčila zápony a prstene« (III. 497).

O totéž pohnal Bočka Filip z Křížanov a, muž Anežky z Valdštejna: »Jakož nebozka pí. Anežka manželka má byla jemu puočila zápon a prstenuov s mů vuolí, tu jest z zápony kámen vylúpil a z prstene druhý a řekl mi to zaplatiti, toho jest neučinil« (III. 504).

Jan z Raduňe pohnal Puklici, že »mi jeho služebníci pobrali v pravém landfridě na Odrav v jeho držení« (III. 506).

Pesík ze Zbraslavic pohnal Bočka z Drahotúš, že »mi drží mů zástavu dva rybníky, ježto jsem já na to peněz puočil« (III. 516).

Štěpán z Vartnova pohnal r. 1437 Puklici, že »mi držel zboží mé Sudické puol třetího leta v landfridě« (III. 525).

To všechno jsou žaloby na Bočka za r. 1437. Nejinak tomu bylo později.

R. 1446 pohnal Bočka Puklici z Pozořic a z Drahotuš Lukáš Zalcar z Olomouce, že jsem jemu poslal sukna i rozličných věcí krámných, za něž mne prosil, a toho mi zaplatiti nechce« (III. 561).

Téhož r. 1446 pohnal Bočka z Pozořic Jakub z Dobrčic u Přerova, že »mi jeho služebníci svíně pokradli v pancké jednotě a hnali je na jeho hrad« (III. 562).

Stejný obraz podávají žaloby na Bočka z r. 1447.

Jan Húse z Martinic u Holešova pohnal Bočka Puklici z Pozořic a z Drahotuše, že »mi jeho služebníci i jeho purkrechtní lidé pobrali noční věci (dobou) v Martinicích, což jsem měl v této jednctě« (III. 612).

Pavel Sovince pohnal r. 1447 Puklici z Drahotuš, že »on s svými služebníky v této jednotě a mírné zemi pobral mi a mým chudým lidem XIII tuní herynkuov, vozy, koně a jiné věci k tomu a to mi jest řekl zaplatiti a toho jest neučinil« (III. 676).

R. 1463 a 1464 setkáváme se s tímto drahotušským pánum na Štramberku. Ale Boček Puklice z Pozořic a z Štramberka, jak se píše, počiná si tam stejně násilně jako r. 1437, 1446 a 1447 na Drahotuši (Půhony IV. 280, 295, 296).

»Hrad Drahotuš s zbožím k němu příslušným, což p. Boček Puklice držel«, uvádí se ještě r. 1464 (Půhony IV. 455).

Polohu starého drahotušského hradu popisuje názorně žaloba z r. 1437.

Jan z Cimburka a z Tovačova pohnal tehdy u zemského soudu markrabství Moravského Bočka Puklici z Pozořic a Drahotuš, že mu »siehl v poddané v Podhorské pod hradem a v Drahotušské v městě a z toho desátky bral, nemaje k tomu práva« (III. 516).

V žalobě jde o dvoje poddané: Podhorské pod hradem a v městě Drahotuších. Hradem je tu méněn hrad Drahotuš. A podhorští poddaní seděli pod hradem Drahotušem. Byli to obyvatelé obce Podhoří, která leží severozápadně od města Drahotuš. Hrad byl vystavěn nad obcí. Poloha starého hradu drahotušského je ještě přesněji určena desud zachovanými zbytky tohoto hradu, o jejichž rekonstrukci slovem i obrazem pokusil se prof. Bedřich Dušek (»Záhorská kronika«, roč. XI., str. 2–6). Pisemná zpráva z r. 1437 o poloze drahotušského hradu a dosud zachované zbytky hradního zdíva nad Podhořím se tady vzájemně doplňují.

Boček Puklice z Pozořic zmocnil se drahotušského hradu nad Podhořím mocí. Žaloby, vznesené na něho jako držitele hradu u zemského soudu markrabství Moravského r. 1437, 1446

a 1447 podávají sytý obraz tehdejšího života na drahotušském hradě. Bohužel se nezachovaly rozsudky, z nichž by bylo patrné, byl-li Boček skutečně vinen ve smyslu všech žalob, vznesených na něho. Svou činnost rozestříl Puklice po dalekém a širokém okoli: až na Odry ve Slezsku, na Hranicko, na Holešovsko, na Přerovsko a na Kcetínsko. V tom byl Boček synem své doby, rozvášněně ještě válkami husitskými.

Takových Pukliců byla tehdy na Moravě celá legie. Pro příklad není třeba daleko chodit. Na hradě Drahotuši nad Podhořím, na pravém břehu Bečvy, seděl loupežný Boček Puklice z Pozořic, a na protějším hradě Helštýně, na levém břehu Bečvy, pouhých šest kilometrů jižně od hradu drahotušského, zahrnul se po husitských válkách Jan z Messenku a z Helštýna, o němž vypravují knihy půhonné a nálezové z r. 1437 stejné historky, jako o jeho sousedu na hradě Drahotuši (III. 446). Ale r. 1446 je Jan z Messenpeku už na Rožnově (III. 541).

Za Bočka Puklice z Pozořic (a ještě r. 1464) byl hrad Drahotuš nad Podhořím ještě v plné slávě. Tož se nezakládá na pravdě tvrzení, jako by byl tento hrad zcela opuštěn už od r. 1405 (V. Bartovský v »Hranickém okresu« Vlastivědy moravské, r. 1909, 163). Bočkův bratr Vilém, který se psal r. 1437 Vilém Puklice z Pozořic a z Štramberka (Půhony III. 455, 475, 506), držel r. 1440 také Přerov.

Rozsudí stavů českých a moravských, kteří tehdy urovnávali v Meziříčí nevoli a pře mezi stavý českými a moravskými, nařídili 11. srpna r. 1440 Vilémovi: »A Přerov a má ve čtyřech nedělích od dání tchoto listu postoupiti podkomořímu nebo tomu, kohož páni pošli« (Archiv český X. 260).

Po brzké Vilémově smrti držel Přerov jeho bratr Boček Puklice z Pozořic a z Drahotuše a Jan Tunkl z Brníčka a ze Zábrěha, kteří listem, daným a psaným v Prostějově 9. února r. 1442, vyznali: »Jakož Vilém Puklice bratr a přítel náš z Pozořic a Štramberka dobré paměti list hlavní a zápis měl na tuto zemí Moravskou na dvanáct set kop grošů za Přerov, a ten se po smrti bratra a přítela našeho nám v naší moc dostal. Proto my Boček Puklice a Jan Tunkl dáváme svou dobrou vůli tímto listem na ten zápis a list hlavní Janovi z Cimburka, hejtmanu markrabství Moravského i jiným všem pánum zemanům i purgmistrovi a radě města Olomouce, kteříž rukojmí a spolužlibci byli vedle nich, jakož ten list hlavní dále svědčí a ukazuje, a toho je mocny úplně činíme« (Archiv český X. 262).

Z téhož roku je známo o Bočkovi ještě toto. Českým listem, psaným na pergameně a daným v Budíně 20. června r. 1442 vyznává Boček z Pozořic a z Drahotuše, že král Vladislav je mu dlužen za Jana Čapka ze Sána a za Přibíka z Kle-

n o v é h o 6000 hřiven grošův dobrých a na to mu dal 1400 zlatých (Časopis Českého musea r. 1880, 403). Čapek ze Sán seděl tehdy na Hukvaldech.

Antonín Svěrák:

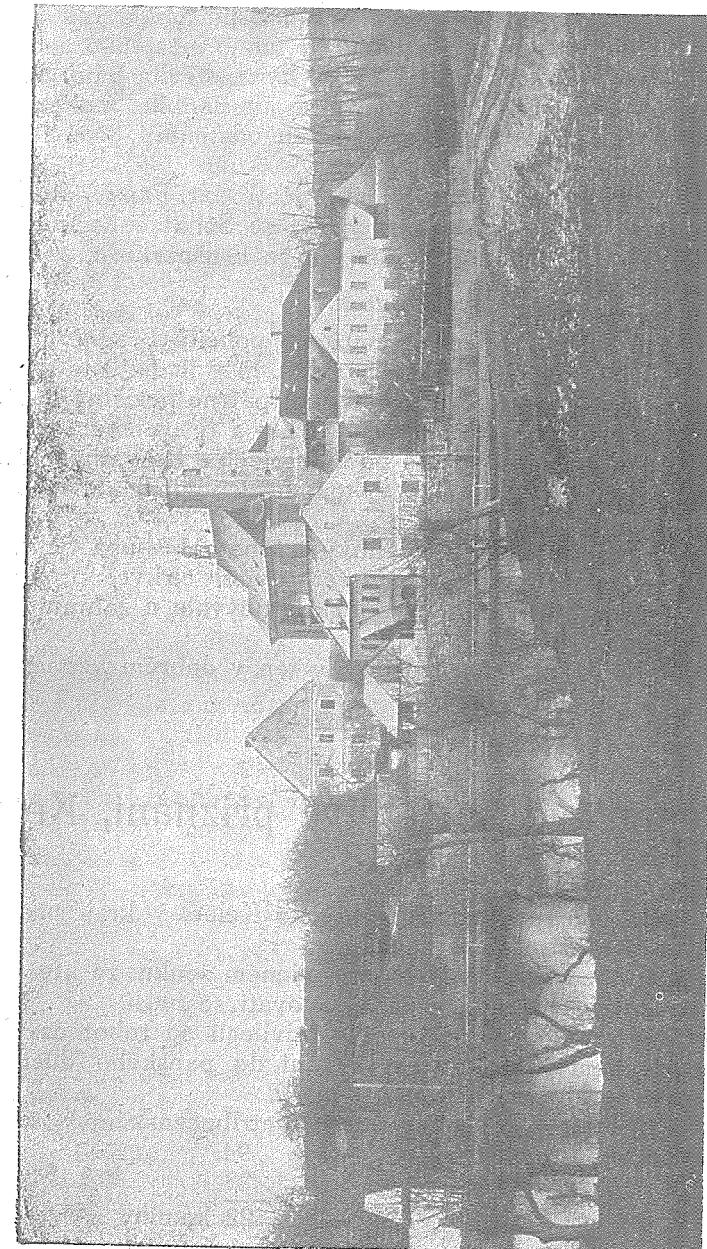
Z městského archivu v Kelči.

Nejstarší listina jest z r. 1389, jest latinská; pro její zajímavost podávám ji tuto v překladu do slova.

Mikuláš, biskup olomoucký, 1389. Na věčnou památku oznamuji všem obyvatelům našeho panství: přihodí-li se, že zvyky od starých zachovávané v lepsí změniti se mají, není to nic hany hodného, nýbrž naopak odporučení hodno, poněvadž práva i ustanovení během času dle poměrů, okolností a místa často se mění, an přírcda sama vždycky žádá nové na sebe brati tvary a nic není v přírodě, co by vždy v též tvaru zůstatit mohlo.

Ode dávna zvykem a obyčejem zavedeno bylo v městě našem Kelči jakož i v jiných místech a městech našeho biskupství olomouckého, že když někdo churavěti počal a buď neměl dědiců zákonitých, aneb měl-li, tito od něho propuštěni byli, nemohl z věcí a statků svých darovati, poručiti, aneb vůbec s nimi dle poslední vůle své nakládati, a po smrti jeho statky a věci jím zanechané přešly na ty které biskupy olomoucké. Ačkoli toto některým zdálo se být užitečným pro nějaký zisk z toho vyšlý, přece pře povstávaly z toho a také mnohé nepříjemnosti, jakož nás naučila zkušenost, nejlepší učitelka všech věcí. Neboť mnozí oplývajice zbožím časným a dědiců nemajice nenáviděli ustanovení tcho a proto stěhovali se na panství pánu jiných, místa svá opustivše. Jiní opět, kteří chtěli opustiti bydliště své a do našeho přesíehovati se města, hrozíce se zvyku toho zůstali na místech svých. Jiní zase v městě sice zůstali, statky však, které měli, ztrávili a probili nechtějice, aby po jejich smrti něco zůstalo, což bylo na škodu jak jim tak dobru všeobecnému a dobru celého města a na škodu biskupství našeho, pročež: My, již nestali jsme se našimi zásluhami biskupem olomouckým chtějice, aby neduhu tomu příkladným odpomoženo bylo prostředkem dle zákona božského i lidského, dle nejlepšího uznání našeho a za souhlasu ctěných pánu děkanů a proboštů i celé kapituly olomoucké uváživše, že město Kelč dobrou polohu má, a že na blízku má kámen stavební i vápenný a proto snadno by mchlo ohraženo býti, což by na veliký prospěch bylo jak obci tak i sousedům pro mnohé vpády nepřátelské, které v tomto čase zmáhati se počaly) mohlo by se ohraditi, brány postaviti, násypy vyházeti), jakož i aby se mohlo pečovati lépe o bezpečnost města, vzdáváme se onoho zvyku, jenž až

dosud zachováván byl jscuce toho domně l, že malíčký onen zisk nahrazen bude dobrem daleko větším a že obyvatelé sta-



Stará škola, kostel a fara v Kelči.

nou se tím věrnějšími a tím pilnějšími, čím více poznají, s jakou péčí a láskou My o ně se staráme, proto ustanovujeme nyní a

na všecky časy: všichni obyvatelé městečka nemající vlastních synů a dcer ani přibuzných zákonitých mohou před smrtí svou ustanoviti se svým majetkem podle své vůle. Ti však, kteří majetek po nich převezmou, mají osobně po den a rok podle starého zvyku uvnitř města sídli i a ne mimo městečko na statcích jiného pána a řídit se právy a zvyky městečka toho. Jest-li že by za rok a den cbývání v městě se jím nelibilo, mohou majetek zděděný buď prodati nebo jinému odstoupiti, jenž milým by byl měšťanům a městu.

Na hradě rašem L. P. 1389 v den Početí Mar. Panny. Jindřich z Fülensteinu, správce statků, Bernard ze Schützendorfu, Gerhard, Jodok z Wolfsherku, Bruno, Jan z Brušperku, z Jesenic.

Dodatek.

Z listu toho v mnichém se můžeme poučiti. Předně nebyla Kelč té doby ještě městem hrazeným; za to v jiném listu z roku 1429 se již náluví o srubech a branách; patrně nezíštný dar biskupův způsobil, že si město toho vážilo a o zvelebení se přičinilo. Docela jinak to dopadlo po 200 letech s Posvátném. Tato farská obec tcho roku se též vykoupila z odmrtví, ale za cenu nových robot.

Není tedy správné, jak kvalifikuje tohoto biskupa Schwoy, an piše: Mikuláš byl nehodný představitel církve; promrhal statky církevní, byl zřídka kdy doma, pobývaje u zahraničních knížat.

Pokud Kelče se týká, musí vždy jen v dobrém vzpomínán býti.

Antonín Svérák:

Svědomitě a spolehlivé přiznání, Kelč 1748,

knížebiskupského, poddaného městečka Kelče, v kraji přerovském, v markrabství moravském.

Svobody pozůstávají v pivném a vinném šenku, ze kterýchž nejmilostivejší vrchnosti činže zaprovádati se musí.

Toto městečko Kelč jest podle privilegií od robot osvobozeno, následkem kteréhož osvobození do panského důchodu činže zaprovádati se musí.

Dosavádní číslování v katastru kontribučenském v tomto neuzávřeném městečku 94
v předměstích 28

úhrnem 122 komíny

Zdejší občanské životní poměry jsou následující:

1.) Při tomto městečku Kelči jest obchodování docela špatné, poněvadž tu není vůbec obchodníků, nýbrž pouze obyčejní

chudí řemeslnici a sedláci; výrobky se v tyto těžké časy neprodají a proto

2.) takoví řemeslníci své výrobky ke své největší škodě a záhubě ležeti mají a svůj denní chléb většinou v okolních místech hledati musí,

3.) městečko leží v horách a stranou, a proto nejezdí tu nijaké obchodní povozy a které přece přijedou, nocují v panské hospodě.

4.) Pořádají se tu dva výroční trhy; prodává se valašská huňa, své zboží vykládají hrnčíři, kožešníci, ševci a domácí židovští šnúrkaři. Týdenní trhy stanoveny jsou na čtvrték, odbývají se však pouze po několik týdnů po žnách.

5.) Poutě se tu nekonají.

6.) Orba jest taktéž špatná; mnichy pozemků leží ladem. Seje se oves, víka, bob, něco ječmene a žita.

Rubrika 1.) Na náměstí jest radnice, zámek a 30 pravovárečných domů, ze kterých se odvádí do panského důchodu ročně 46 zl. 40 kr. V těchto domech jsou 4 hoferi a sice krejčí, švec, pekař a řezník.

Mimo náměstí jest 89 domů menších bez pravovárečného oprávnění. V těchto domech jest 26 hoferů a sice po jednom krejčím, šveci, sítáři, sedláři, zedníku, bednáři, nádeníku, šnúrkaři, dva mlýnářstí, tři sedláci, čtyři čelední, pět tkalců a čtyři žebráci.

Rubrika II. Zelinářské zahrady a chmelnice tu nejsou, nýbrž jen zahrady ovocné při 33 domech; je jich 13 měřic; neobdělávají se ani pluhem ani motykou, nýbrž se ponechávají na trávu

Rubrika III. O nějakých vinicích nikdo zde nic neslyšel.

Rubrika IV. Kelči nalezejí dva mlýny a sice každý na dvě složení. Oba tyto mlýny jsou na nestálé vodě, a přijde-li sucho nebo velká voda, nemůže se mleti. Z těchto mlýnů platí se ročně do panského důchodu 9 zl. 20 kr.

Rubrika V. Při 53 domech jest 81 kusů luk ve výměře 60 měřic, z nichž sklidí se 137 dvojspřežních fůr sena; otava se nedělá.

Co se pasení týče, drží si každý měšťan vlastního pasáka a pase na svém. Pro ovce a veprův dobytek jsou dva kusy pozemků ve výměře asi 17 měřic. Tyto pozemky jsou započteny do lánů.

(Domy, při kterých jsou zahrady neb louky, jsou vyjmenovány, a udána výměra každého druhu. Výměra započtena jest do lánů.)

Rubrika VI. Obecních pozemků není. O výnosu pozemků platí: 1) Obsévá-li se role stále týmž druhem obilí, dostane se semeno zpět. 2) Za prostředních roků má ještě na chleba. Jsou-li dobrá léta, vynese jedna měřice dvě až tři měřice mimo semeno. 3) Je-li hospodář nedbalý, dostane polovicí.

Rubrika VII. Městečko Kelč má měšťanský pivovar; podle kvitance a dokladů bylo uvařeno roku 1745 celkem 160 sudů, r. 1746 — 130, r. 1747 — 128 sudů.

Jak byla ta drahá léta, kdy měřice ječmene stála 2½—3 zl., mnohý měšťan dal svou pořádku zadarmo, neboť měl více škody než užitku.

Pivo zde uvařené do vesnic se nevydává, nýbrž spotřebuje se všechno v obci. Vrchnost má zde hospodu, ve které šenkuje se víno a pivo. Když přijde na ni pořádka, vyšenkuje se jako u jiného měšťana. Za toto právo platíme ročně 7 zl. do panckého důchodu.

Vinná pořádka dojde na jednotlivé měšťany až někdy za 7 neb 8 let.

Že všecko svrchu psané podle Bohu milé pravdy zodpověděno bylo, potvrzujeme na místě celé obce My purkmistr a rada vlastnoručními podpisy a přitištěním obecní pečeti.

Tak se stalo v městečku Kelči dne 6. srpna 1748.

L. S.

Purkmistr a rada.

Antonín Fröhlich:

Starodávný kroj na Záhoří dle Josefa Klvaně.

Naše Záhoří, toť onen kraj, který vůči městu Lipníku n. B. jest »za horami« týnskými směrem k Bystřici pod Hostýnem. Hlavní pás Záhoří táhne se od Paršovic přes Soběchleby k Hradčanům, dále přes Býškovice k Hornímu Újezdu, Loukovu a k Dřevohosticím.

Kraj tento byl dlouho od světa odloučen, neboť neměl dlouho dráhy ani okresní silnice, které se teprve později rozmnozily. Nyní má autobusové spojení s Lipníkem, Bystřicí p. H. a Přerovem. Proto dlouho se Záhoří ve své starobylosti a rázovitosti zachovalo, i když patří vlastně pohraničním územím Hané. I kroj se tu zachoval o desetiletí déle než na Hané a vymizel teprve v letech 80tých minulého století.

Již v dřívějších ročnících Záhorácké Kroniky otisknutý byly různé obrázky záhoráckých krojů a typů, které o národopisné slavnosti v Dřevohosticích r. 1893 zachytily fotografiemi »Záhorák« Josef Klvaně. Počítal se on Záhorákem, byť ne celým. Nenarodil se totiž na Záhoří, ale jeho otec Antonín Klvaně, měšťan lipenský, zemřelý 10. prosince 1910, narodil se r. 1829 v Býškovicích v čísle 2, na kterémž gruntu seděli dvořáci Klvanové již za dob, kdy hrad Helštýn patřil Pernštýnům, totiž kolem r. 1574. Toť obsahuje pergamenová listina s velkou pečetí, knížetem z Dietrichsteinů podepsaná, jež se v rodině Klvanů ucho-

vala. Proto tvrdil Josef Klvaně, že je Záhorákem důkladným a dobrým, byť ne celým, neboť jeho matka pocházela z Hané. Profesor Bedřich Dušek v X. roč. Z. K. napsal pěkné vzpomínky na Josefa Klvaně, kdež uvedl data z jeho života.

O slavnosti záhorácké v Dřevohosticích r. 1893 zachytily Josef Klvaně fotografiemi celou řadu krojů a výjevů, z nichž některé byly uveřejněny ve Světozoru (ročník 1895 a 1896). Celkové výjevy z této slavnosti reprodukovány ve zvláštním spisu o slavnosti té vydaném tehdejším kaplanem soběchlebským a hlavním přivedcem slavnosti p. dr. Františkem Přikrylem. Etnografické oddělení Zemského muzea v Brně má velkou kolekcí fotografií ze Záhoří, které většinou jsou ze snímků Josefa Klvaně z národopisné slavnosti v Dřevohosticích pořádané. Také národopisná společnost v Praze má ve svém fotografickém archivu řadu snímků ze Záhoří, které jsou asi téhož původu.

Josef Klvaně popsal kroj záhorácký několikrát. Znal jej dobře již za svého dětství a to lépe než vlastní hanácký — »mamincin«. Ze Záhoří pocházel jeho otec a všichni příbuzní, strýčci a tetičky, kteří přicházeli ke Klvanům do Lipníka skoro každé pondělí na trh. Sám pak, hlavně o svátcích v létě, chodíval na Záhoří na návštěvu. V »Časopisu vlasteneckého spolku musejního« v Olomouci roč. XXX. v článku: »K r o j m o r a v s k é h o Z á h o ř í u L i p n í k a n. B e č.« popisuje kroj Josef Klvaně podobně takto:

A.) Kroj mužský.

Za mé paměti ještě bylo mnoho »Záhoráků«, kteří nosili v l a s y po starosvětsku: celá hlava byla krátce střížena, jenom v tyle byly vlasy dlouhé, na límec splývající, t. zv. »g r a c k a«, nebo posměšně »smrděnka« (od smrděnky, kterouž se na posádce smítilo obili, když se »vilo«, přehazovalo). Mladší hospodáři grácek nenosili, ale moji strýčci všichni. Na hlavě nosíval se černý klobouk, dosti širokostřechý, s hlavou kulatou. Starší hospodáři měli jen černou pentli kolem, mladší ale 6 až 7 »h o u s e n e k« (ženylek) pestřých, bílé, žluté, červené a zelené zbarvených. Korce »housenek« spojeny byly v střapec nad čelem postavený. Mládež dávala si ovšem za housenky i kytičky krámských květů.

Na zimu nosila se »b a r a n i c a« černá, »astrykánová«, často se střapcem. Staří nosili ještě mnoho »schořovic« se zeleným dýnkem a okelkem vydřím, častěji však tchořím; odtud i název »s c h o ř c v i c e«.

K o s i l e byla hanáckého střihu. Měla totiž dcsti řásné, ale v zápeští límečky spiaté rukávky. Límeček u krku byl úzký, modrou neb červenou tkanicí ozdobený, a dvěma knofličky, obyčejně sklerálnými, spiatý. Náramky byly často smetanovým hedvábem vyšíty a na řadrech někdy začáteční písmena jmen majitelových.

Nohavice byly v létě bílé, konopné, úzké, v zimě nejčastěji bílé, huněné, na řemen a s jedním otvorem na pravé straně: »lécem« (Latze). Jen některí, starší sousedé nosívali ještě žluté koleny, pod koleny dlouhými řemenkovitými, pěkně vybíjenými a dírkovanými střapci uvázané, a sice přes bílá »plátynka« punčochovitá.

Kožeuky se obepínaly »p a s e m«, často n. 4 prsty širokým, v němž byla kapsička na peníze.

Na nohou nosily se obyčejně již po valašském způsobu bílé, do polou ívtek sahající huněné »k r p c e« na bocích hakliky zapjaté. Jen mladší hospodáři nosili na léto b o t y.

Vesta, »f r ý d k a« zvaná, měla nejen předešek, nýbrž i záda soukenná, tmavomodrá nebo zelená, v předu kolem dírek, límců, kapes a v zadu kolem šísků pěkně barevnými stehy, žluté a červené hedvábem vyšitá s řadou hustých kovových knoflíků v předu.

Do kostela a vůbec ke slavnostem nosily se vesměs krátké, rovněž modré »m a r y n k y« (lajdíky), kabátům podobné, také vyšívánými stehy, a hustými, většími, žlutými knoflíky zdobené i to i u rukávů; na všechno bývala marynka i barchetová.

Na zimu oblekl se kožich »d u b e n á č« s krátkým životem, stojatým límečkem a šosy až po kotníky sahajícími, od pásu se šířícími Kožich byl asi takový, jak jen namaloval v letech 50tých minulého století Mánes na svém Hanáku Šoustalovi z Čech od Prostějova. Kožich »o c á s k o v ý«, ze dvou ovčích koží sešíty, jak se nosil na Záhoří před dlouhými kožichy a jak je vyobrazen na mé fotografii ve »Světozoru« r. 1895, str. 13, ten jsem již nezastihl, jen na zmíněné výstavce dřevohosticke. Nosil prý ještě koncem let 60tých starý Adámek ve Vítovicích. Poslední dlouhý kožich záhorský měl ještě r. 1893 strýc Sevér z čísla 40 ve Vítovicích a to úlně zachovalý. Rovněž nezastihl jsem příslušnou vysokou »s o b o l o v i c i« (beranici), jak ofotografoval jsem ji se zmíněným kožichem ocáskovým.

Na podzim nosívala se — za mé paměti juž velmi málo — bílá, dlouhá »h a l e n a« kabátovitá s černými výložkami u rukávů, jak nosívali ji druhdy Hanáci kolem Záhlinic. (Skopalík).

Ve Věchovicích nosívali některí starší lidé i dlouhé, modré pláště s jedním, dlouhým límcem až po pásek sahajícím.

B.) ženský kroj.

Pohlaví ženské nosilo za mých let ještě po většině místo nynějších košíl a spodních sukni konopný »r u b á č« sukňovity s »o p l e č i m«, měkkým, až po paže sahajícím límcem, obyčejně dvěma šněrečkami přes ramena spiatým.

Místo košíle byly potom »komrtuchové« rukávce, tenké a na svátek na límečkách pěkně po hanácku černě vyšité, ale s menšími baňkami rukávů než hanácké. Vyšití bylo obvykle

hedvábné, ale někdy také vlněné. Tu měchalo se i do černého vyšíti červené. Límečky nemívaly obyčejně kadlí a spinaly se, ovšem v nadloktí, tkanicemi často červenými (t zv. podvazadly).

»O b o j e k« rukávce byl velmi řasný, »špicový«. Na rukávce se oblékla »f r y d k a«, živůtek to dosti vykrojený na 4 neb 5 knoflíků zapiatý, pest्रý, často hedvábný, damaškový, někdy soukenný, černý. Kolem pásu a kolem výstřihu, který byl kulatý, byla frydka bohatě pentlemi »paterovými«, krepinkami, patáčky a ke kraji portami (dracóny) zlatými neb stříbrnými zdobená. Na chladnější počasí, a ženy stříši vždy, nosily »m a r v n k y«, kabátky hnědavé nebo zelenavé s rukávy v zápeští ouzkými a na ramenou nabiranými, baňatými. Také marynky byly dosti vystřížené a knoflíčky i krepinkam vyzdobené.

Pozdější marynky byly také kvítečkované, tibetové.

Sukně, vlastně »š o r c e«, navrapené a od zadu k předu přikládané, byly černé, později tmavé, »hazenými« kvítečky potištěné, nad kotníky sahající, s límcem často pěkně vyšitým. Zástecky k tomu mívaly široké, také tmavé, dole pestřími tištěnými pruhy vyzdobené. Děvčata nosívala na svátek a ovšem i na svatby — místo šorců bílé »f ě r t o c h y«, až 18 loků plátna obsahující, stejně řasné a stejně dlouhé, t. j. až ke kotníkům sahající. Fěrtochy se nezehlily, než z fínce rozpuštěné a vyprané u barvíře těžkým »mandlem« válely.

Na nohách nosily se šněrovací střevíce, t. zv. »j a n č a r y«, nad kotníky sahající. Starší tešky nosily vesměs bílé, huněné krpce, zvláště v zimě, úplně podobné mužským.

Na hlavě nosil se obyčejně velký šátek »lipský«. V půdě byl červený nebo černý, s okrajem květovaným a třásněmi zelenými neb modrými, zřídka červenými zakončený. Někdy bývala půda ovšem i kvítečkovaná a halouzkovaná. Kolem r. 1850 nosilo se mnoho šatků bílých s kvítečky barevnými i podobným okrajem. Šátek vázal se na značné velké zaušnice.

Když pršelo, též na cestu do města, nosíval se jako přehoz zelený »vlňák«. Kožichů se za mého dětství již nenosilo. Pouze moje tetička »chromá« z Byškovic, velice starosvětská švadlena jej nosila. Byl »dubený«, dlouhý a zelený a červenými kůžičkami zdobený.

Svatelní oděv ženichů a mládenců (družbů) nelíšil se jen větší kyticí z umělých květů a rozmarýny za kleboukem. Za to nevěsta a drůžičky (dróžky), jichž bylo při některé svatbě i přes dvacet, byly velice pěkně vyparáděny. Každá měla ovšem bílý fěrtoch, nejkrásnější rukávce a frýdku, kromě toho však na hlavě ne pantlík po hanáckém způsobu, než velký věnec ze zrcádek, třásní kovových a plísků, i umělých pentelí za tylo. Nevěsta i drůžičky měly na sobě kolem zád a přes lokty splývající nevestinskou plachečku, uprostřed nádherně zlatožlutým hedvábem po hanáckém způsobu vyšitou na koncích, s černými

znameny a někdy i kvítkovým, barveným věnečkem, v němž byla písmena I. H. S. Dosud rád, ba nadšeně vzpomínám, jak jsem r. 1868 o prazdninách jel na žebřinovém voze asi s 30ti družičkami z Oprostovic do kostela v Soběchlebích při svatbě své sestřenice Josefy Malantové. Takový to byl nádherný dojem těch bílých fértochů a rukávcí, žluté vyšitých plachetek, též úvodních zvaných a třpytících se venců.

Žel, že ta nádhera pominula. I malé děti se tenkrát pěkněji šatily. Mívaly pestré, obyčejně v půdě červené kanduše, šátky to, skládající se ze sukně a žívůku s baňatými rukávky. U nejmenších dětí patřila ke kanduši čepička z pestré látky často damaškové, neb ornátové, jako frydky, nahoře s velkou mašlí (frčo). Chlapci dostávali však brzy malé kloboučky s kvítím a děvčata šáteček pod bradou zavázány.

Na konec musím se zmíniti i o velikonočních kraslicích ze zdejšího kraje. Těšival jsem se vždy neobyčejně, až nám tetička z Byškovic donese velikonoční vajíčka. Malovávala je pro celé okolí a hlavně pro celou přízeň. Podobaly se starým kraslicím slováckým, ač nebyly tak uměle malovány. Na půdě červené fryžulkou, anebo černé olšovou kúrou, byly pomocí vosku nařízeného dřívkem tenkým nebo sirkou, bílé a žluté, na černých vajíčkách i červené ornamenty, zvláště stylisované paníčky a páni. Po smrti uvedené tetičky, začátkem let sedmdesátých minulého století, se kraslice přestaly na Záhoří malovat. Také kroj vymizel a dres chodí na Záhoří všechno v poloměstských smutných šatech.

Karel Havlíček Bystřický, Velká Bystřice:

Záhorské pěsničky.

(Pokračování.)

6. Dyž sem já byl na té fáře.

(Sušil, str. 365).

Dyž sem já byl na té fá - ře, kle-kával sem u ol-tá - ře ;
 tam sem se ve-li-ce modlí-val, aby mně Pán Bůh to děv-če dal.

Pa - ne Bo - že, já tě prosím, já to děv-če do - stať mo-sim.
 Dyby mně zbraňoval ce - ly svět, tož já to děvčátko mo-sim mě.

7. Když sem já šel ózkó cestó.

Dyž sem já šel ózkó cestó, potkal sem vám pannu hezkó. Počal sem se ji vyptávat,
 na ně-ja-kó hospodu. Pověz ty mně, má panenko, hde bych dostal no-ele-hu?
 Běž do té vrehni u - li-ce a drž se po - le-vé ruce! Tam se pté, pozor dé,
 na pěkné dům ze-le-né! Tam se pté, pozor dé na pěkné dům ze-le - né!

Dyž sem do hos-pody přišol, šenkýrka mla - dá by-la, o-na hezkó dcerku měla,
 ta mně piva na - li-la. Vedle mě se po - sa - di-la, ochot-ně ke mně mlu-vila :
 Jak se máš, co dě-láš, le - si ja-kó mi-ló máš? Já ji na to od-po-vě-děl:
 Dybych něhde jakó věděl, šil bych k ní přes hory, přes doly a ka-me-ni.

8. Dyž sem tě kolíbal.

1. Dyž sem tě ko - li - bal, tož sem ti sli - bo - val,
2. Už sem já u - růst - la, ale ne pro te - be ne -
3. Což pak ti ne - da - jó, proč pak ti zbra - řu - jó?

a - bys e - nem hod-ně růst - la, že bych tě so - bě vzal.
da - jó mně má ma-měn - ka, ne - da - jó mně chtět e -
Je nech si tě za sklo da - jó, nech se na tě di - va
(Pokračování.)

Prof Dr. J. Rabbinowicz, Hranice:

Žáčku, žáčku, učený.

Tato velmi zajímavá lidová píseň ze »Záhorské kroniky« č. 4 roč. XI. jest jest vlastině variantem hebrejské básně ze zvláštní modlitební knihy »Hagadah«, která vznikla asi začátkem III. stol. (tedy asi v stejné době jako evangelium).

Při prvních 2 večerech svátků Passah předčítává otec rodiny, zachováváje při tom určité zvyky, dějiny národa židovského od nejstarších dob, při čemž nejvíce místa zabírá vyprávování o východu z Egypta.

Hlavní účel této slavnosti a současného předčítání z Hagady jest výchovný a poučný, a jejím cílem jest zušlechťování a povznášení duše a cit dítěk. Ku konci předčítání z Hagady, kdy děti, unavené dlouhým bděním, začínají podřímovat, opouští otec způsob vyprávěcí a ukládá dětem různé hádanky k rozluštění. Otec se táže, děti musí odpovídat, a tak jejich ospalost mizí.

Jako příklad toho pak zde uvádím hebrejskou báseň, jež bezpochyby byla vzorem tvůrce lidové písni: Žáčku, žáčku učený.

Biblický význam čísel od 1 – 13.

Jeden - kdo dá vysvětlení? -

Jeden - já vím vyložení:

Jeden jest Bůh - na nebi

Jeho všecko velebí. -

Dvě - kdo nám dá vysvětlení? -

Dvě - já povím vyložení:

Dvě - jsou desky kamenné,
prstem Božím napsané.

Jeden a t. d.

Tři - kdo nám dá vysvětlení? -

Tři - já povím vyložení:

Praotcové tři byli,

Víru v Boha šířili. -

Dvě a t. d.

Čtyři - kdo dá vysvětlení? -

Čtyři - já vím vyložení:

Čtyři pramatky my máme,
Jména jejich dobře známe. -

Tři a t. d.

Pět - kdo nám dá vysvětlení? -

Pět - já povím vyložení:

Pět knih - ty psal Mojžíš sám,
Svatým učením jsou nám. -

Čtyři a t. d.

Sest - kdo nám dá vysvětlení? -

Sest - já povím vyložení:

Mišna v šesti dílech učí -
Co židovství konat sluší. -

Pět a t. d.

Sedm - kdo dá vysvětlení? -

Sedm - já vím vyložení:

Sedm - týden čítá dní
dle starého určení. -

Mišna v šesti dílech učí,

Co židovství konat sluší.

Pět knih - ty psal Mojžíš sám,
Svatým učením jsou nám;

Čtyři a t. d.

Osm - kdo dá vysvětlení? -

Osm - já vím vyložení:

Osm značí biblicky,
Kdy je lhůta obřízky. -

Sedm - týden čítá dní,

Dle starého určení.

Mišna v šesti dílech učí,

Co židovství konat sluší.

Pět a t. d.

Devět - kdo dá vysvětlení? -

Devět - já dám vyložení:

Devět měsíců uplyne,

Než se těla plod vyvine.

Osm značí biblicky,

Kdy je lhůta obřízky.

Sedm a t. d.

Deset - kdo dá vysvětlení? -

Deset - já dám vyložení:

Desatero příkázání

Dal Bůh lidem k požehnání.

Devět měsíců uplyne,

Než plod těla se vyvine.

Osm značí biblicky,

Kdy je lhůta obřízky.

Sedm - týden čítá dní,

Dle starého určení.

Mišna v šesti dílech učí, atd.

Antonín Svérák, Kelč

Hospodářské poměry v Kelči r. 1748.

Listina ze dne 6. srpna 1748, podepsaná celým obecním úřadem a městskou pečetí opatřená, ličí hospodářské poměry roku 1748 takto:

Svědomité a spolehlivé přiznání biskupského poddaného městečka Kelče.

Svobody pozůstávají v pivním a vinném šenku, z nichž ročně milostivé vrchnosti činže odváděti se musí ve výši 15 zl.

Od robot jest městečko osvobozeno na základě privilegií, za což též vrchnosti poplatky se odvádějí.

Kontribuční katastr vykazuje 122 komínů.

Životní poměry: obchody jsou tu velmi špatné; není zde bohatých obchodníků, nýbrž pouze chudí řemeslníci a sedláci. Různé jejich výrobky za těchto špatných let jdou těžko na odbytek, a proto řemeslníci svůj denní chléb v okolních místech hledati si musí. Jelikož městečko leží v ústraní, nejezdí tudy formani a kteří přece přijedou, zastavují se na panském šenku.

Jsou zde ročně dva trhy na hrnce, kdy zároveň vykládají své zboží hrnčíři, kožišníci, ševci, provazníci, šnůrkaři. Kromě toho jest tu též týdenní trh, ale odbývá se pouze po několik týdnů po žnich. Poutí zde není. Obdělávání půdy je špatné; mnoho půdy leží ladem; pěstuje se oves, vika, bob, ječmen, rež, len.

Ze všech 122 domů jest 30 pravovárečných, z nichž platí se vrchnosti 46 zl. 40 kr. Dle zaměstnání jest tu 40 sedláků, 19 tkalců, 16 ševců, 9 kožišníků, 8 krejčích, 6 kovářů, 5 řezníků, 3 truhláři, 3 hrnčíři, 2 zedníci, 2 sítáři, po 1 koláři, bednáři, pekaři, soukeníku, barvíři, punčocháři, kameníkovi, 2 bez zaměstnání. Hoferů je 36, z nich je 5 tkalců, 4 čeledini, 3 sedlaci, 2 ševci, 2 krejčí, 2 mlynářští po 1 kováři, pekaři, řezníku, sítáři, sedláři, zedníku, provazníku, bednáři, nádeníku, 9 žebráčků a žebraček.

Kuchyňských zahrad, chmelnic a vínic není, za to jsou ovocné zahrádky, které však po mnoho let ovoce nenesou; výměra jejich činí 13 měřic 6 achtli, patří ku 32 domům. K 53 domům patří 81 kusů luk ve výměře 59 měřic 7 achtli, z nichž sklidí se 137 dvoukoňských fur sena; otava se nedělá. Pokud pastvin se týká, drží si hospodáři pasáky pro hovězí dobytek a pasou na svých úhorech; pro ovce a prasata jsou ponechána 2 pastviska ve výměře 17 měřic 6 achtli. Co se týče sklizně, tedy ten, kdo stále na témž místě tutéž plodinu pěstuje, dostane sotva semeno zpět; za prostředních let zbyde mu ještě na chleba. Je-li rok úrodný a plodiny se střídají, docílí se 3—4 měřice zrna po měřici; nedbalý hospodář sklidí sotva polovicí.

Městečku náleží 2 mlýny po 2 složených. Oba jsou na nestálé vodě; přijde-li sucho nebo povodeň, nemohou mleti. Kromě toho je tu vodní pila. Z mlýnů a pily platí se do důchodu panského 9 zl. 20 kr.

Pivo v městském pivovaře uvařené na venek se nevydává, nýbrž vše doma se spotřebuje. Vrchnost má zde hostinec, v němž se pivo a víno šenkují, a když pořádka na ní přijde, vaří jako každý jiný občan. (Vrchností patřil dům čís. 20. P. p.) My platíme do panského důchodu ročně 7 zl. Uvařilo se r. 1745 piva 160 sudů, 1746 — 130, 1747 — 128 sudů.

Když byla ta drahá léta, kdy měřice ječmene stála 2½ zl. až 3 zl., rovněž i chmel, tu mnohý měštan pořádky úplně se vzdal, poněvadž měl více škody než užiku.

Vinná pořádka připadá na měšlana až po 7—8 letech.

P o z n á m k a: Zdá se mi, že tato statistika jest asi odpověď na nějaký dotazník, aby snad byla rádně vyměřena kontribuce. Proto asi zní odpověď hodně černě, aby kontribuce nebyla vysoká. Stížnosti na daně byly, jsou a budou.

Bohumír Indra :

Památky uschované v báni radniční věže hranické.

V archivu řím. katol. farního úřadu v Hranicích chována jest psaná kniha gruntovních zápisů »Slovutný opis velmi pamětné knihy městské hrarické z XVI. a XVII. století, gruntovní zápis v sobě obsahující, kterouž nechal z vlastenecké vážnosti oprati měštan téhož svého otcovského města Hranic, r. 1823«. Kromě gruntovních zápisů obsahuje kniha tato též obsah listin uložených v báni radniční věže hranické. Peregrin Pešl, mistr soukenický a předměštění hranický, jenž knihu tuto psal, naznamenává: Roku 1822, dne 8. Juli byla k potřebné opravě makovice, neb tak řečená báň s ratouzní věže dule vzata a obnovena a v níž tyto památky od našich předků do ní vložené a k památce potomkům zde opsané pořádně se nachází. — Následuje opis listin. Krom listin českých jsou zde též dvě německé listiny. Pro zajímavost jsou zde uvedeny všechny.

I. Leta od narození Syna Božího Pana a Spasitele našeho milého 1571.

Za purkmistrův Jana Ovesného, Jana Horačka a konšelů téhož leta s nimi sedicích Martina Halmase, Jana Pichoně, Doblaše Kopřivy, Foltyna Kapouna, Václava Helmy, Jiříka Laštová, Jana Šáka, Simona Krejzle, Jiříka Špendlova, Václava Vářeje, rychtáře tehdaž Martina Židka a Václava pisaře radního města Hranic.

Obnoven a přistrojen jest vrch i s makovici věže tejto, na kterouž sou se cimbaly dva v Olomouci nově slivane vtahlí a zavěsili, jeden cimbal velký k biti hodin a menší k biti čtvrti a hodiny nove tež v Opavě delane jsou, k tomu přistrojeny. Na kteroužto věži cimbaly i hodiny znamenity naklad z peněz obecnich jest učiněn.. Pan Bůh Všemohauci račíz této praci a nakladu našemu dobrořečiti aby stale a za dluhe časy bez mnohých na opravy časte nakladů potrvati mohlo a my aby chom spolu s tauto obci pokudž jsme zde na tomto světě všakž do vůle jeho svate živi a po nás i potomci naši poslouchajice k dobremu a prospěšnemu tomuto městu byli tychž hodin, tobě Panu Bohu Stvořiteli našemu děkovani ustavična za ty i jine mnohe dařy nam od tve svate milosti činěne čest a chvalu vzdavalii. Amen.

Stalo se za držení tohoto hranického města a panství urozeného pana Jana Kropače z Nevědomi a na Hranicích jeho milosti. Leta od začátku panování nad nami jeho vosunacteho o sv. Jiří pominuleho.

Toto sepsani stalo se jest skrze mie Jana Saka z Pavlova a do tejto makovice od ouřadu svrchu psaného vložena jest. V ponděli před sv. Bartolomějem apoštolem Božím. Leta Panie 1571.

II. Listina je psána německy tesařem W. Zisinekim, jenž sděluje, že oba zvony jsou dělnány v Olomouci; on sám je vytáhl a opravil báni. Ostatní nebylo možno přečísti pro porušení papíru.

III. (Česká na pergamenu.) Leta Panie 1571 tato věžka v niž voba cimbaloze zavěšeny jsou, udělana jest za purkmistrův Jana Ovesného, Jana Horačka; tytyž leta, pořad totiž leta 1569 a 70 byla měřice rži po 50 groších a v Rakousích po pěti zlatých, aby (kdyby) z Slizka nebyli darovali, byla by draže než po třech zlatých zde.

IV. Leta Panie 1571 za panování urozeného P. P. Jana Kropače z Nevědomi a ten čas na Hranicích, za purkmistrův Jana Ovesného a Janu Horačku tejto věži jest vrch obnoven a postaven, tyto cimbaloze naři jsou zavěšeny i makovice vyzdvižena, kteroužto pamět ja Matus Horaček jsem psal a do tejto makovice vložiti děl.

V. Leta od narozeni Pana a Spasitele našeho Ježíše Krista 1571. Za držení panství hranického od urozeného P. P. Jana Kropače z Nevědomi a na Hranicích, za purkmistrův Jana Ovesného a Jana Horčka tejto věži jest vrch obnoven i tyto dva cimbaloze na ni jsou zavěšeny i makovice vyzdvižena, načež znamenity naklad z obecnich peněz učiněn jest, čemuž Pan Bůh Všemohauci požehnatí rač, aby na dluhe časy beze škody potrvati mohlo, k potřebě obce tejto, kteroužto pamět ja Matus Horaček, jsa ještě v stavu svém svobodnem, svau vlastní rukau

sam psal a do tejto makovice vložiti dal. Stalo se štvrtek před sv. Bartolomějem apoštolem Božím. Leta na hoře etc. etc.

VI. Tohož leta 1571. Ja Jan Horaček nemohl sem toho povinuti a zatajiti, jestliže by Pan Bůh Všemohauci tento svět zly a nepokojny dele snášeti račil a tato makovice by nebyla dolu snímana za mnoho let, abych neměl potomkům svým hranickým, kterýž budú, oznamiti těžkostí lidské, kteréžto my budouce v tech letech okusiti jsme museli, totižto jsouce sužovani drahotami velkými, daněmi neslychanými od počátku světa a to takovými, že sme museli davati cisaři, jak kdo sedí do roka po 20 groších a k tomu kdožkoli co prodal z každého zlateho jeden groš museli sme davati a tak někomu přišlo dati do roka několik desate zlatých, a Pan Bůh Všemohauci to račí věděti co dale s nami naložiti mini nebo i techž let z každe bečky piva co se jich navařilo davali jsme po 4 groších: Všemohauci Pan Bůh rač to dale změnití skrže prostředky sve, aby se to změnití mohlo, aby takových těžkostí na nás a naše potomky nepřichazelo. Amen.

VII. Leta Panie 1587. Za purkmistrův Martina Suříka Václava Klařcva, Václava Aujezdeckeho pisaře. Po králi Stefanu Batoru, králi polském oto kralovství mnozi jednajice arciknížat rakouských střejcy Batoru, kral Svejsky, kral hysspanský, Moskva.

Tehož leta vodo povodami velkými v Čechach zdielali i v Moravě, kraupy veliké, okolo Bzence 9 kráte hrrom uderil, tak vody domy chalupy pobrany rozbořilo. Ta makovice tehož leta obnovena.

(Přiště ostatek.)

Pověsti našeho kraje.

Jan Zámorský.

Čtrta ze Záhoří. Vypráví děkan Ant. Sehnal.

(Pokračování.)

Vyšla do dveří chalupy a oči smály se na Jana.

»Jene! Jene! Ty přicházíš za bílého dne? To je krásné od tebe.« — On ji vzal za ruku. Lapal po vzduchu. Byl příliš rozčilen.

»Jenofko! Jenofko! Jenofko!«

Ta vzala ho rukou okolo krku.

»Ty můj jediný příteli! Ale ty jsi celý uřícený. Co se stalo?« On se na ni podíval a zakroutil hlavou.

»Ne, ne, Jenofko, já od tebe neupustím. Dokád živ budu, já tě nenechám.«

Jenofka vyvinula své ruce z jeho.

»A tak! Tvojí staří už ti myslím našli nevěstu podle své cíuti? Řeknil!«

»Nevím, nevím nic jistého. Ale něco majó v nádbě. Dnes skoro ráno ctec odjel, — v nedělu! O, Jenofko, já si nevím rady.«

Jenofa zatahala rty. »Rady si nevíš? Nu ano, ano! Vím, co přijde. Zkušení lidé mi to řekli. A já jsem tomu nevěřila.« Začala štíkati. »Pravda, bohatého věna ti donést nemožu — ale moja vřelá láska k tobě, ta nic nevází.«

Vzal ji do náručí a slíbil jí slzy z očí.

»Neplač, Jenofko moja. Nemocu tě vidět plakat. Máš-li mě opravdu tak ráda, tak ráda, jak já tebe?«

Rozhořčena odpověděla: »Ty se ptáš? Tak se možeš ptát?«

»Nehněvé se. Ale nehdy se mi zdálo, že ten adjunkt Bušek... Viděl sem ho párukrát obcházejí kole vaší chalupy.«

Vyvinula se mu z náruče.

»Bušek? Toho mi vyčítáš? A já jsem žádnému, kromě tebe, milého slova neřekla. — Ale už to chápou: Chceš mě pošpatit, abys se mohl vyzout ze své přísahy, jak's mi přísahal...«

»Jenofko. Ne, ne...«

»Ale to nemusíš ani být křivopříšeňníkem. Já ti tu tvoju přísahu hodím pod nohy! Ano! Nemáš-li mě víc rád, nechcu byť živa a něco si udělám. Potom budeš volný.«

»Neříkáš něco tak hrozného, Jenofko,«, prosil úzkostlivě, »já bych neměl na světě pokoje, dybys...«

»Bez tebe, Jene, nemožu žít a nechcu žít.«

»A nebudeš beze mne žít. Zdáž nenoséš můj prstýnek na ruce? Enem měj ešče trochu strpení. Otec a matka só dobří. Na konec přece svolíj.«

»Zůstaneš-li pevným. Ale to ty nedovedes.«

Jan zvedl pravici. »Já sem ti, Jenofko, přísahal a přisahám ti ešče jednou: Jak je Bůh nade mnou, budeš mó ženou. Enem mi věř.«

Jenofa ho vášnivě objala. »O Jene, odpusť mi, že se tak bojím. Tak jak já tě mám ráda, tak tě žádná na světě ráda mít nemůžeš!«

Táhla ho za ruku za chalupu, kde v malé, zanedbané zahrádce stála lávka. V objetí tam seděli a Jenofa šeptala Janovi opojná slova lásky. Teprv k poledni vrátil se Jan domů.

»Odpoledňa přídu zas.«

»Ano, můj Janíčku, příjd!«

3.

Byl parný den a chýlilo se k bouřce. Otec Zámorský se vrátil z výzkumné cesty a zaváděl koně do maštale.

»Staré Izák pověděl pravdu, matko, Marjána Vaculéková je vhodná nevěsta pro našeho Jana.«

Když Jan vešel, zavolal ho otec do malé světnice.

»Matka baří já stárnem, Jene. A ty máš leta. Dohodli sme se, že ti na Martina předáme hospodářství.«

»Na Martina?« zarazil se Jan.

»Nemáš chutí hospodařit jako dvořák?« tázala se matka.

»Je to veliká zodpovědnost, maměnko. — Ale dyž myslíte, tož to tak bude dobré.«

»Náš óminek tedy znáš. Ale napřed se moséš oženit,«, řekl otec.

»Oženit?«

»Na dvorství k dvoříkovi patřé dvorka.«

»No ja, tak to běvá.«

»Nevěstu sme tí taky našli Marjána Vaculékovou ze Šišmy. Na druhou nedělu přijede sem k nám, aby viděla, hde bude hospodařit.«

Janovi bušlo srdce divoce. »Marjánu Vaculékovou?«

»Máš něco proti ní?«

»Ale, tatíčku, dyť já ju ani neznám a nic sem o ní neslyšel.«

»Já sem ju viděl a povídám ti, že možeš byť spokojené. Šikovná roba a dobrá hospodyně. A donese tři tisíce rénských.«

»Tatíčku, já...«

»No, co je?«

»Já si ju nemožu vzít.«

»Nemožeš?«

»Né, tatíčku, né. — Já sem přísahal před Pánem Bohem, šak víte, já mám jinší děvče rád — já tatíčku...«

Dvořák uhodil pěsti na stůl. »Toš si pamatuji, co ti řeknu. Mlčel sem nad tvoujma záletama. Mladost se chce vybóřit. Véči si muž a je konec. Ta děvka, co se s něj ve svojem nerozumu zahazuješ, je darebnica. A v hrobě bych se obrátil, dyby ta tady na našem dvorství měla hospodařit. Né, to nesmí byť, nihdá!«

»Tatíčku!«

»Ticho! Ty potřebuješ ženskó, kerá by tě vedla. A taková je Marjána Vaculéková a tu si vezmeš!«

»Tatíčku, slyšte moje slovo...«

»Nic nechcu slyšet. Znáš moju vůlu. Vezneš si nevěstu, co sem ti našil — alebo tě vyženu z domu a neznám tě víc za syna. Tak — a včil si to dobré rozmysli.«

Jan nic nepromluvil a odešel ze světničky do své komárky. K večeři nepřišel. Seděl u okna a namáhal mozek nezvyklý přemýšlení, co dělat. Zde rodiče, které miloval, tam děvče, k níž ho všecko táhlo a s níž ho vázala přísaha jí daná. Pán Bůh prý žádnému víc nenoval, než unese, pravil na kázaní pan farář, ale Jan cítil, že má naloženo nad své síly. Té noci nespal, snad po prvé v životě. A večer nešel ani k Jenofě, jak jindy dělával. Ráno chodil jako bez hlavy a dělal všecko naopak. Večer sedával v komůrce, hlavu na rukou. Matce, která ho tajně poz-

rovala, bylo úzko. Otec jí však upokojil: »Matko, nech ho, šak on se utíše.«

Den po dni přešel, až tu byla neděle. Otec Zámorský byl dobré myslí. »Počké, matko, až uvíze tu děvčici, všecko se podá.«

4.

V sobotu se na dvorství mylo, čistilo, aby budoucí nevěsta našla všecko v pořádku. Dvořák i dvorka čekali v neděli u okna, až zahrčí vůz s Marjánou. Když se však Jan neukázal, šla matka za ním do jeho komory. Prostora byla prázdná. Na stole leželo psaní:

»Milý tatíčku a maměnko«, psal Jan neumělým písmem, »já jsem se už rozhodl. Svojí svaté přísahy zruší nemůžu. Nemözu před svoju nevěstu předstupit jako falešný lhář. Tak vzdávám se dvorství, jak si to otec přál. Srdce mi půká, ale musí to být. Aťsi můj bratranc Frantek Pavlů vezne Marjánu Vaculíkovou a dejte mu dvorství. Přeju vám, abyste se méli dobře a ostavete zdraví. Mě už víc neuvezete. Váš Jan.«

Dolekaná běžela matka s psaním k otci.

»Co myslíš, taťku, mám běžet na »Slatinu«? Možná, že tam Jan ečše je.«

Zámorský zaťal pěst a svraštěl čelo.

»Nihde nepůdeš. Za svojím trucovitém synem běhat nebudem. Nech ho. Šak on se jináč rozmyslé.«

Zoufalá matka chtěla něco odpovědět, avšak již hrčel vozík nevěstin do dvora. Museli ji pozdraviti, pohostiti a konečně doznati nezdar její naděje. Zlé hodiny čekaly na manžely. Zámorské.

Jan oblékl sváteční šaty, něco prádla a všední oděv svázel do uzlíku, a dal se za zahradami k domku na »Slatině«.

Jenofa uražena, že celý týden u nich nebyl, přivítala ho mrzutě.

»A, hleďme, přeces k nám trefil? Myslila jsem, že na mně už zapomněl. Je, — a co si to neseš za uzílek?«

»Oh, Jenofko, to byly smutný dni. A těžké boj pro teho, hdo ctí čtvrtý přikázání Boží. Hřešém tak, — bai tak. A nebylo to lehký, poznat, keré hřich je těžší. — Ale už sem se rozhodl. A tu mě máš.«

»Jé, Jene, co to znamená? Nerozumím ani slova.«

»Už su tady«, a položil svůj uzílek na truhlu. »A už u vás zostanu, u tebe, moja Jenofko, zostanu na dycky.«

Lesáčka přišoupala se k nim a plna nedůvěry hleděla na Janův uzel.

»A co sis to tady navázal, Jane? Vypadá to, jakobys chtěl jít na vandr.«

»Nic mi nezbévá, maňko I lesáčko. V tem uzle mám celé svůj majetek.«

Stará žena zasmála se nuceným, zlým smíchem.

»Janek s náma, Jenofko, žeřuje.«

»Ne, ne, mi není do smíchu.«

»Temu má člověk věřit. Jediné syn ze Zámorskového dvorství nemá pré nic víc, než co je v tem uzílku.«

Jan stál tu smutn.

»Staré dvořák Zámorské mě za syna neuznává. Mosel sem volit mezi ním — a Jenofkó.«

Jenofa zbledla. »Jene, — Ne, co to povídáš?«

»Tebe sem zvolil, Jenofko drahá. Dyť sem ti přisahal. Dnes přijede Marjána Vaculékova k nám na ohledy — a tu sem odešel z domu radycky.«

»Odešel?«

»Já ti ostanu věrné, třebas mě otec vydědil.«

»Vydědil? Toš ty už nedostaneš dvorsív?«

»Ne! Nemohl sem jináč jednat. Přece sem si nemohl vzít Mariánu?« Ne, Jenofko, myslil sem, že budeš temu ráda.«

Jenofa dupla vztekle nohcu a vjela si zoufale do vlasů.

»O, ty blázne! Takovou hlopoust vyvede! Uteče z dvorství! Odhadí dědictví jako šupku z ořecha! — A já? a já? — Na mne jsi nemyslil? Co?«

»Na nic jiného sem nemyslil, enem na tebe«, koktal Jan zaražen.

Lesáčka klepala mu kostnatými prsty na rameno.

»A včil by's chtěl si Jenofu vzít? Co?«

»Čém spěše, tém lepší, matko.«

»A celý svoje pretencí máš tady svázaný v tem červeném šátku?«

»Tady mám spořitelní knížku na dvě sta rénských. A neleknu se žádné práce. A potem, dyž se majó dva rádi, nepotřebujó moc, a ... «

»Ty si, Jane, blázen«, křičela stará žena zlosteně. Ty! Ty si hlópeši, než poslední pacholek. A takovýmu mám dať Jenofu za ženu? Ne, nebyla-li tì dobrá za dvorku, dať ju za ženu žebrákovi, na to je zas mi příliš dobrá. To má moja dcera lepší vyhlídky.«

Jan byl zmaten, jakoby bylo vedle něho uhodilo.

»Ale matko, — Jenofko, proč mi vyčítáte? Mchl-li sem jináč dělat, než pro svoju němiléši opustit otca a matku?«

»Měls taťku svojeho donutiť, aby přijal tu tvoju němiléši za svoju dceru. Ale ty si takové »budižkničemu«. — Ne! — Jenofo, já ti zapovídám s tém trdlem tady mluvit. To je pan adyjunkti jináči chlapík.«

»Jenofko! Jan hledal pomocí u děvčete. Slzy měl v očích. «Jenofko! Je to možná?«

»Ano, Jene«, řekla Jenofa a vyhnula se rukám jeho, které k mí vztáhl. »Matka má pravdu. Když utekls ze statku a od-

hodil dědictví a nemáš nic víc, než co máš na sobě, — takového si nevezmu.«

»To říkáš mně? To! — A chtělas iří na smrť, dyž tě nechám!«

(Pokračování.)

Hynek Špunar, Pavlovice:

Dobrý lhář.

V jedné záhorské vesnici před lety, v hostinci u »Zlatého oráče«, seděla společnost sedláků, kteří při pivě bavili se hrou v karty. Když hra stávala se již nudou strýček Poseděl řekl, aby někdo z přítomných něco selhal. Známý čtverák Lojzík Macháčků, ihned se svým obvyklým smíchem »hy, hy, hy«, přišel ke strýčkovi a hlásil: Já strýčku, já vám selžu! — Dejte mně ten rýnský co iste mi ho včera slíbil!« — »Ty jsi opravdu šikovně selhal«, řekl strýček Poseděl. »Lež je to, čirá lež! Ale že tak umíš lhat, tu ho máš!« A strýček podal smějícímu se Lojzíkovi stříbrník, jenž zase brzy putoval do oběhu za dobré pivo.

Když to viděl krejčovský mistr Jehlička, nechtěl si nechat ujít příležitost, aby se »neproslavil«. Byl proslulý svým lhaním. Zvláště dnes dobré pivo budilo v jeho hlavě vzpomínky z mladých let, kdy jako krejčovský pomocník cestoval světem, mnoho viděl i zkoukal.

Před tím často napaloval své posluchače sedláky, dlouhými výklady o racionelném hospodářství, které obyčejně končily salhou smíchu. Strýček Poseděl činil mu výtku, že on, který neumí udělat površla na otop slamy, dovoluje si zkušené rolníky poučovat o hospodářství. Také ostatní sedláci dělali na mistra Jehličku dlouhý nos, když tento ve svých výkladech o racionelném hospodářství dokazoval, že orání na podmítce děje se hluboko a na setí plýtko. — Ale toho večera, aby vzbudil obdiv, začal vyprávěti o svých dalekých cestách po Africe a Asii (nikdy tam nebyl), jak se tam statečně potýkal s lidojedy a krokodily. Mistr Jehlička mluvil jak baron Prášil.

Zatím čtverák Lojzík, rádně namáznul své ruce v sazích a pln nadšení, aniž by mistr pozoroval, že má ruce jako komín, hladil ho s nelíčenou pochvalou po obou tvářích: »Ach, mistríčku, vy jste byl za svých mladých let opravdu statečný chlapík!« »To byl!« Přizvukovali ostatní, až se smíchem za břicha popadali, když viděli, jak mistr Antonín Jehlička ve tváři celý černý, představuje opravdový typ Afrikána.

»Sláva, sláva!« — tleskali nad tou podívanou sedláci. A mistr, ničeho netuše obdivem posluchačů a stržen do víru své řeči, dále bájil o svých milostných pletkách s maďarskou hraňkou kterou na svých cestách Afrikou poznal.

»Lež, všechno čirá lež!« řekl strýček Poseděl.

»To ne, ať se na místě propadnu — všechno svatá pravda!« hájil se důraznými slcvy mistr.

»Mistr Antonín Jehlička mluví pravdu, vždyť skutečně vypadá, jakoby přišel z nejtemnější Afriky!« Zvolal veselé a jako na obranu krejčího, Lojzík. Všichni přítomní dali se do hlučného smíchu. Mistr ve své, sazemí načerněné tváři vyhlízel opravdu komický, pravý zjev afrického lidojeda, mouřenina, jak ho líčí. Ale on o tom ničeho netuše, byl Lojzíkovými slovy ještě více nadšen ve své řečnické samolibosti, pokračoval ve své řeči dále, jako vítězný šermíř slova, svrchu rozhližel si přítomné.

»Lež, všechno lež! Mistr Jehlička nikde nebyl a nevypadá jako Afrikán«, vážně mluvil strýček Poseděl.

»Velectení, já vám dokáži, že jest zde opravdový Afrikán, vy mistra Jehličku podceňujete!« Volal čtverák Lojzík.

»Prosím, mřistře Jehličko, představte se tém pánum, zde naproti tomu zrcadlu, že skutečný Afrikán jste!«

Jak by mohl krejčí Jehlička vyzvání Lojzíkovi odpovorati, který jeho po Africe zcestoval osobu před zraky všech povznašel?

Povstal vážně a hle: Před velkým zrcadlem do něhož nahlédl, zjevila se jemu černá tvář — opravdu mouřenina. V tom okamžiku div že neomdlel. Vzpamatoval se, když seznal, že on to sám. Nečekal již ra pechvalu Lojzíkovi, ale upaloval ven z hostince od »Zlatého oráče« k domovu. Ještě ve dveřích slyšel za sebou hlučný smích a volání: »Sláva, sláva Afrikánovi!«

Když doma jeho drahá polovice uzřela jeho mouřeninskou tvář, vyčastovala ho nelichotivými slovy.

Drobné zprávy.

Názvy Hustopeč, Hustopeče, hustopecký.

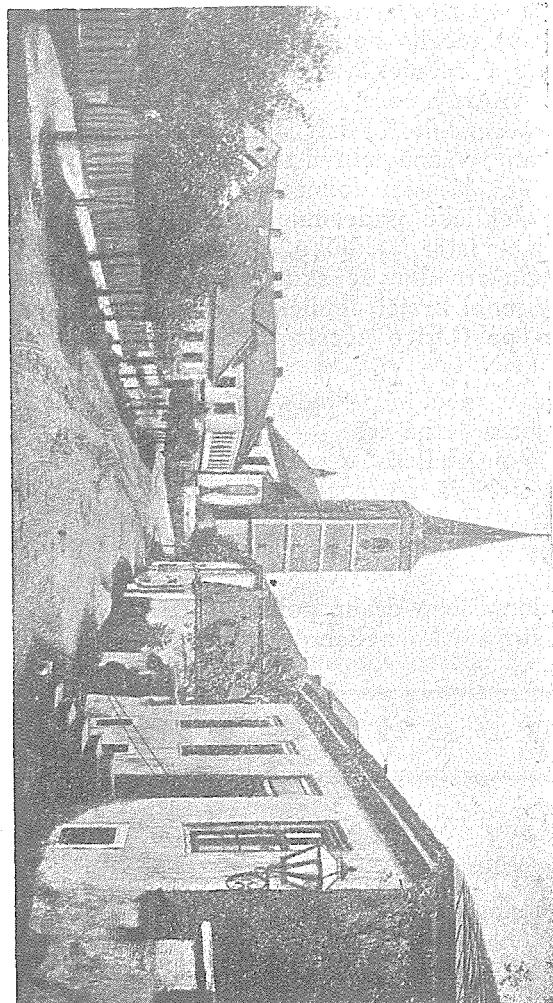
Ve statí o »Zvláštnostech lidové mluvy na Hranicku«, otištěné v monografii Vlašim. Bartošek o Hranicích (»Hranice«, r. 1924), je zaznamenáno v oddílu o hustopeckém nářečí, že lokál pomnožných jmen místních měkkého zakončení v i zní: v Hustopeči, v Drahotuši a p. (str. 123).

Tuto zvláštnost lidové mluvy pokusil se vyložit spisovatel Čeněk Kramolíš z Hranic v minulém ročníku »Záhorské kroniky« (roč. XI., str. 101) bud vlivem nedaleké laštiny anebo pohodlnější výslovnosti.

Ukázal jsem v běžném ročníku »Kroniky« (str. 16—17), že tento zjev je data neobyčejně starého, že je zaznamenán písemně už v XV. stol. a že tedy lidová mluva zachovala dosud úcty

hodný archaismus. Do písemných pramenů vnikl tento zjev patrně z mluvy lidové.

Jako Drahotuš a Drahotuše, možno doložit písemnými prameny XV. věku také místní jména Hustopeč a Hustopeče u Hranic.



Kostel a škola v Hustopečích.

R. 1480 byl žalován u zemského soudu v Olomouci Mikuláš z Hustopeče (Brandlovy Půhony VI. 1), r. 1492 Beneš mladší z Hustopeče a na Bystřici (Půhony VI. 278).

Mluvilo a psalo se tedy na konci XV. stol.: Hustopeč, v Hustopeči. A přídavné jméno znělo Hustopecký: Beneš Hustopecký (VI. 97), Mikuláš Hustopecký (VI. 98).

Ale týž pramen užívá také a to častěji množného čísla: z Hustopečí.

Zachovala-li tedy lidová mluva na Hranicku dosud tvar »v Hustopečí«, jde zase o vzácný, několik set let starý archaismus.

Se stejným zjevem setkáváme se na jižní Moravě, jak o tom vypravuje historik Hustopecka Ladislav Hosák v »Hustopeckém okresu« Moravské vlastivědy (Brno r. 1924).

Měli také tam původně Hustopeče, nyní Hustopeče. Ještě v městském zřízení z r. 1600 a 1671 čteme: město Hustopeče, města Hustopeče, městu Hustopeči, při městě Hustopeči (Hosák 25, 31, 36). Flor. Zapletal, Praha.

Drobnosti.

Dostal se mi do ruky útržek knihy nadepsané »Starodávné pořádky«, kniha dobrých 400 let stará. Je majetkem soukromým a bude opravdu škoda, nebude-li děrována některému museu a tak zachována potomstvu. Bude to škoda proto, že se v ní dočítáme plno různých zpráv, nad kterými se dnes snad útrpně usmějeme, ale přes to mají svou důležitost ukazujice, jak kdysi bývalo. Že nemluvím do větru, potvrzuji tyto obrázky:

A) O vzrostlosti (plnoletosti).

Sirotkům za starodávna pravá léta jsou přisuzována a se někdy ohledávali od ouředníků takto: pacholíkům na lůně a děvčatům na prsech.

Ale aby ten posměch sňat byl, ustanovuje se: pacholík panský v 16 letech, dcerka šlechtična ve 14, zemanský pacholík v 18, dcerka v 16, ale nejpozději, pokud za muže nejde — plnoletým jest.

A jest-li že by kdo k těm letům přijda, požádal svého — a rozumný a způsobný byl — má jemu vdáno být, což jeho jest. A také jest slišněji těch let míra než takové ohledávání.

B) O židech.

1. Svolení obecné jest, aby židé z 10 zl. 2 zl. do roka brali; platit se má vždy po půl roce. Když žid v půl roce neupomíná, o sumu hlavní přijde.

2. Na tom zůstává, aby žádný žid žádnému člověku z žádné dědiny bez vědomí pánova nic nepůjčoval a když půjčí, o své přijde.

3. Půjčí-li žid se svolením pánovým, muselo se to státi před sojtem a 2 z úřadu a zapsati do rejster fojtových.

4. Půjčí-li žid něco na záruku, muselo se to státi též před sojtem a konšeli: záruka musela být fojtovi ukázána. Zástava neměla trvat déle jednoho roku.

5. Žádný žid od žádného člověka podtají kupovati nic nema než jen před fojtem a staršími toho města, kde se to do rejster zapíše. Kdyby žid dle toho se neřídil, na hrdle trestán bude.

6. Židé nikde ve vsech býdleti nemají.

7. Židé žádných trhův a kupectví po vsech vésti nemají než jen ve městech a městečkách.

8. Žádný žid žádnému člověku nic na žádný úvěrek prodávati nemá než jen za hotové.

Též také židé po vsech nic kupovati nemají kromě hus, slepic, vajec, telat, skopců, koz a kozlat. A jestli že by se žid tak nezachoval, aby o to přišel, co koupil.

c) Přísaha židů.

Žid, který přisahá, má státi bosýma nohama na kůži svinské v nově odřené tolko v košíli, a druhý má před ním státi a tvrditi jeho přísahu stoje na zemi obutý.

Ant. Svérák.

Kde byla zaniklá osada Lomec?

V lesích panství lipenského, severně od obce Skoků, zakládal letos p. lesní Rudolf Bartoš, ctitel starých památek po našich prapředcích, v trati L o m e c zvané, novou lesní školku. Při kopání přišli dělníci na úlomky z popelníc, které zakročením p. lesního Bartoše byly pozorně z černé země vyzvednuty. V těch místech byla osada L o m e c. V blízkosti vykopán byl velký kamený stůl (plochý kámen). Osada Lomec připomíná se tolík jednou v listu pána z Pernštýna r. 1545 a to jen jako pustá ves. Ve Vlastivědě moravské, Lipenský okres od J. Baďury, v části Dclní Újezd str. 353 piše totiž, že r. 1545 propustil Jan z Pernštýna obci D. Ú. z milosti pastvy na pustých vsích L o m c i a N e p l a c h o v ě, též průhony a les drobný, dub veliký vyjímaje potud, pokud jest zamezeno, za roční plat 3 kopy gr. (Hranice, ve čtvrtek před sv. Duchem 1545.) — Péci p. lesního rady byly úlomky vykopávek z Lomce spojeny a uschovány při lesním úřadě velkostatku v Lipníku, kdež uloženy jsou různé vykopávky z hradu Helštýna a Podhoří, o nichž přiležitostně podáme zprávu.

Pan lesní Rudolf Bartoš upozornil nás také, že v lesní trati K a m e n é m u P o d h o ř í dle lidové pověsti pochován byl ve starých dobách nějaký kníže, který zde cestou zemřel. Při lesní cestě vedoucí z Podhoří až na Zadní Polunka (k Čertovým kazatelnám) je místo, kde je kníže pochován. Tam stojí skalisko, na kterém vpředu je vytesán nápis. Nápis prozkoumá p. dr. Fr. Přikryl a podá pak zprávu. Dle mínění p. lesního Bartoše bylo by nutno okolí skaliska odkopati, poněvadž je tu možnost, že i dole budou ve skále vytesány nějaké značky.

A. F.

Redakci došlo.

Čeněk Kramoliš: *Valašská vojna*. Věrný historický obraz z let 1741—1746 I. a II. díl s podobenkou spisovatelovou. Cenou poctěny román. Vydalo nakladatelství »Přítel Knihy«, Praha I., Dlouhá tř. 45. Cena obou dílů Kč 20.—, stran 410. Profesor Ota Dubský píše v úvodě této knihy: »Kramoliš zná dokonale všechny bolesti a radosti svých Valachů, prožívá v jejich duchu důležité události z jejich života a doveče se mile vemuživit v přízen čtenářovu. Je jedním z mála našich soudobých autorů, kteří pokračují v tradicích Němcové, Jiráska, Raise a jiných«. Doporučujeme. Objednávejte ihned a čtěte!

»Tvořivá škola«, měsíčník věnovaný otázkám praxe školy činné. Řídí Richard Rosa a Rudolf Pelíšek, 10 čísel ročně za 40 Kč. Administrace Olomouc, Linografie, Palackého 21. — Časopis je velmi bohatě vypraven. Tvořivá škola chce vyvolati intensivní zájem o otázky nově orientované československé školy. Doporučujeme.

Písne smutku a radosti od Metoděje Jahna. Vydal 1928 Jos. Hladký v Hranicích jakožto čtvrtý svazek své knihomílské edice Amfora. Dřevoryty vyzdobil Vladimír Šindler.

Severní záře od Jana Šnobra. 1929. Vydal Jos. Hladký v Hranicích jako jedenáctý svazek s 5 linoryty Karla Štíky, v topografické úpravě Karla Svolinského. Vyžádejte si seznam bibliofilských edicí Josefa Hladkého v Hranicích.

Dětský den II. Sborníček výstupů a scén. Uspořádal V. Kříž. Nákladem Okresní péče o mládež v Dolní Poustevně u Šl. — Cena 8.50 Kč.

Pylákova pomsta. Hra ze života se zpěvy a melodram. hudbu o 6 dílech. Slova i hudbu napsal Karel Tykvart. Nákladem autora, Chocenice, p. Blcvice.

Netopýří křídlo, detektivní román, napsal Sax Rohmer. Vychází ve sbírce »Argos« v nakladatelství Jana Svátka v Praze XVI. Cena svazků o 250—300 str. 19 Kč, pro odběratele celé série 15 Kč.

Věstník československého zemědělského musea. Řídí J. Josef Kazimour. Roč. II. 1929. Vydává československé zemědělské museum v Praze. Vychází čtyřletě, cena 40 Kč.

Krajem Lučanů. Věstník českého musea v Žatci. Roč. III. Řídí inspektor K. A. Polánek. Ročně 6 čísel, 10 Kč.

Čtrnáctideník Radiolaboratoř Knh. Ročník III. Rediguje a vydává Rudolf Faulkner v Sadské. Předplatné na půl roku 8 Kč.

Národopisný Věstník Čechoslovanský. Roč. XXII. Rediguje J. Polívka. Vydává Národopisná společnost českoslov. v Praze. Vychází 4 krát do roka. Předplatné 50 Kč.

Stráž Moravy. Věstník Nár. Jednoty pro vých. Moravu. Roč. XXXI. Majitel a vydavatel Národní Jednota v Olomouci. Re-

daktor Adolf Kubis. Vychází měsíčně kromě prázdnin. Ročně 20 Kč.

Ročenka národopisného a průmyslového musea města Prostějova a Hané. Roč. VI. Vydává Kuratorium. Rediguje Dr. J. Kühndel Prostějov 1929.

Časopis pro dějiny venkova s přílohou **Selský archiv**. Řídí Jos. Kazimour. Ročník XVI. 1929. Vydávají Českomoravské podniky tiskářské a vydavatelské v Praze. Vychází čtvrtletně. Předplatné 16 Kč.

Milošický Hospodář. Roč. XL. Šéfredaktor Arnošt Dadák. Vychází měsíčně s občasnými literar. přílohami. Předplatné 15 Kč. Majitel a vydavatel Družstvo »Hospodář« v Milošicích n. Bečvou.

SEZNAM KNIH,

jež sepsal Čeněk Kramoliš, spisovatel, ředitel měst. školy
a okresní školní inspektor v. v. v Hranicích.

1. **Bratří Doliňaci** (Malinové). Povídka z dějin mor. Valašska.
Vydala Slezská kronika. 1894. Str. 128, cena 90 hal. (Rozebr.)
2. **Sbírka předpisů, rad a poučení**. Knihovna učitelská v Ivančicích. 1895, stran 164, cena 1 Kč 50 hal. (Rozebráno.)
3. **Tři valašské povídky**. Slezská kronika. 1697. Stran 48. cena 30 hal. (Rozebráno.)
4. **Obrázky z Valašska**. Šašek a Frgal ve Val. Meziříči. 1896. Cena 70 hal. Stran 148. (Rozebráno.)
5. **Bučovský okres**. Vlastivěda moravská v Brně. 1900. Stran 162. Cena 3 Kč.
6. **Sbírka přísloví a pořekadel**. Jan Hon, knihkupec ve Vyškově. 1900. Stran 48. Cena 50 hal. (Rozebráno.)
7. **Povídky o hoře Svatoklimentské**. Šašek a Frgal ve Val. Meziříči. 1900. Stran 140. Cena 56 hal. (Rozebráno.)
8. **Z potulného života**. Knihtiskárna benediktinská v Brně. 1900. Stran 190. Cena 1 Kč. (Rozebráno.)
9. **Z manželského ráje**. Historický obrázek ze života Valachů na Moravě na počátku 19. stol. V. Kotrba v Praze. 1903. Stran 232. Cena 1 Kč 50 hal. (Rozebráno.)
10. **Z našeho venkova**. Deset vážných a veselých obrázků. Jan Hon ve Vyškově. 1903. Stran 144. Cena 1 Kč.
11. **Vyzrálí na pána a jiné**. Alois Šašek ve Val. Meziříči. 1904. Stran 206. Cena 1 Kč. (Rozebráno.)
12. **Strážcové hor**. Hístor. román ze života mor. Valachů ve stol. XIII. Stran 408. Cena 12 Kč 80 hal. E. Beaufort v Praze. 1905.
13. **Rožnovský okres**. Vlastivěda mor. v Brně. 1907. Stran 228, s 56 vyobraz. Cena 4 Kč 20 hal. (Příště ostatek).